


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Старо-Уруссинский детский сад «Карлыгач»  
Ютазинского муниципального района Республики Татарстан

**ПРИНЯТА**

На педагогическом совете  
МБДОУ «Старо-Уруссинский  
детский сад «Карлыгач»  
Протокол № 1 от «31» августа 2020г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий МБДОУ «Старо-Уруссинский  
детский сад «Карлыгач»

 С. Г. Марданова  
Приказ № 46 от «31» августа 2020 г.



**Рабочая программа  
старшей группы  
(4 - 7 лет)  
на 2020-2021 учебный год**

Воспитатели: Марданова З.М.  
Насырова Г.Ш.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Старо-Уруссинский детский сад «Карлыгач» Ютазинского муниципального района Республики Татарстан, разработанная на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой и региональной программой дошкольного образования Р. К. Шаеховой.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса младшей группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Старо-Уруссинский детский сад «Карлыгач» Ютазинского муниципального района Республики Татарстан. Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №273 –ФЗ;
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –образовательным программам дошкольного образования»;
- СанПин 2.4.1.3049-13«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО);
- Устав ДОУ;
- Образовательная программа ДОУ.

**Срок реализации программы:** 1 учебный год.

### **1.2. Цель и задачи программы в соответствии с ФГОС дошкольного образования (п.2.1. и 1.6 ФГОС дошкольного образования)**

**Цель:** Обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач в соответствии с требованиями ФГОС ДО содержанию и организации образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

**Задачи:**

- 1.Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
- 2.Обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- 3.Обеспечение преемственности целей, задач и содержания основных общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования.
- 4.Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- 5.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6.Формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7.Обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников.

8.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В Программе отражено содержание образования детей дошкольного возраста, формируемое участниками образовательного процесса с учётом климатических, национально – культурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий Республики Татарстан.

В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями. Национально региональный компонент, с учетом этнокультурной региональной составляющей (далее ЭРС) составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности ДОУ:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан.
- Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

### **Основные принципы работы**

При построении рабочей программы учитываются следующие принципы:

- 1) соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- 2) сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- 3) отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- 4) обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- 5) основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; 6) предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- 7) предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- 8) обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей;
- 9) учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;
- 10) направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

### **1.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- 1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- 2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- 3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.
- 4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей познавательному развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- 5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) и **продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- 6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

### **1.4. Возрастные характеристики контингента детей раннего возраста**

#### ***Возрастная характеристика детей 1-2 лет***

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10

месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

### ***Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет***

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### **Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

#### **Социально-личностное развитие**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

*В игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

### **Познавательно-речевое развитие**

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### **Художественно-эстетическое развитие**

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться

воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

**Региональный компонент:** В возрасте 4-5 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), о Республике Татарстан и России. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном селе, татарской и русской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского и русского народа, татарским и русским сказкам. Расширяется кругозор о татарских и русских писателях.

### **УМК «Изучаем русский язык»:**

В возрасте 4-5 лет формирование элементарных умений и навыков аудирования (слушания и понимания) отчетливой русской устной речи и говорения в игровых и учебных ситуациях. Основное внимание в первый год обучения уделяется пониманию слов, выражений и фраз, повторению их вместе с воспитателем и вместе с другими детьми.

В возрасте 4 – 5 лет объем словарного запаса: 65 слова русского языка.

**УМК «Туган телдә сөйләшәбез»** балаларның сөйләмен үстөрү, тирә-юнь, матур әдәбият эсәрләре белән таныштыру максатында гына түгел, ә рәсем ясау, эвэләү, кул хезмәте, конструкцияләү, эксперимент эшләре, кисеп ябыштыру, музыка, физкультура эшчәнлекләрендә, иртән балаларны кабул итү, саф һавада булу, табигатьне күзәтү вакытында, эти-эниләр белән бердәм эшчәнлектә куллану.

### ***Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет***

#### **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

### **Познавательно-речевое развитие**

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### **Социально-личностное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.



*В трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

**Региональный компонент:** В возрасте 5 – 6 лет развивается познавательный интерес к родному краю (животный и растительный мир), приобретают знания о городах Республики Татарстан. Расширяются знания о народах Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия). Пополняются знания детей о символике РТ и РФ (герб, флаг). Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәфер чәчәге; трёхлистник – өч яфрак) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях.

**УМК «Изучаем русский язык»:** В возрасте 5 – 6 лет формирование ,развитие умений и навыков аудирования , говорения в игровых ситуациях.

В возрасте 5 – 6 лет объём словарного запаса: 143 слова русского языка.

**УМК «Туган телдә сөйләшәбез»:** зурлар төркемдә 36 проектны һәм шул проектлар буенча төзелгән зурлар төркемдә 98 конспектларын үз эченә ала.

### ***Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет***

#### **Физическое развитие**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

### **Социально-личностное развитие**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно *«эмоциональное предвосхищение»* — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### **Познавательное-речевое развитие**

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

*Познавательные* процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными

влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

### **Региональный компонент:**

В возрасте 6 – 7 лет развивается познавательный интерес к родному краю (животный и природный мир), городах Республики Татарстан и их достопримечательности, столица РТ – г. Казань). Расширяются знания детей о народах Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия, Удмуртия, Мари - Эл, Мордовия) через информационный и наглядный материал, подвижные игры народов РТ. У детей закрепляются знания о символике РТ и РФ (герб, флаг). Формируются представления о главах государства –президенты РФ и РТ. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәфер чәчәге; трёхлистник –өч яфрак; пион – чалмабаш; шиповник – гөлжимеш) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Закрепляются знания о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Систематизируются знания о произведениях татарских писателей и татарских народных сказок. Знакомятся с портретами татарских писателей.

**УМК «Изучаем русский язык»:** В возрасте 6 – 7 лет совершенствование умений и навыков восприятия на слух и произношения слов с усвоенными звуками и их сочетаниями, трудными для татарских детей. Индивидуальная работа по устранению дефектов в произношении детей. В возрасте 6 – 7 лет объём словарного запаса: 243 слова русского языка.

**УМК** «Туган телдә сөйләшәбез»: мәктәпкә эзерлек төркемендә 31 проектны һәм шул проектлар буенча төзелгән 100 эшчәнлек конспектларын үз эченә ала.

**УМК** “ Мәктәпкәчә яшътәгеләр әлифбасы-авазларны уйнатып”: педагог максатчан рәвештә балаларны тәкъдим ителгән һәр сүзгә аваз анализы ясарга: сузык авазларны, калын һәм нечкә әйтелешле тартык авазларны аера белергә, теге яки бу зүзне барлыкка китергән авазлар рәтендә ориентлашырга, бирелгән модельләргә туры китереп сүзләр сайларга ойрәтә.

### **1.5. Планируемые результаты**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Целевые ориентиры (региональный компонент) (с учетом этнокультурной региональной составляющей реализации программы)**

- Ребёнок проявляет уважение к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, символике крупных городов региона.
- Ребенок гуманно относится к окружающему миру, у него привита любовь к семье, родному дому, краю, Родине.
- Имеет представление о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, традициях.
- Осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов.
- Проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа.
- Ребенок знает и активно участвует в фольклорных праздниках русского, татарского и др. народов Поволжья.
- Ребенок с удовольствием смотрит мультфильмы на татарском языке, знакомится со сказками, стихами, загадками слушает народные песни, играет, учится исполнять национальные танцы.
- Понимает речь на татарском языке, в пределах, изученных тем, задаёт вопросы на татарском языке.
- Осознает роль человека в развитии национальной культуры.
- Ребенок свободно общается на татарском и русском языках в пределах программы.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по обучению детей русскому языку:**

Программа «Изучаем русский язык» С.М.Гаффарова, Ч.Р.Гаффарова, Г.З.Гарафиева

- ребёнок понимает речь на русском языке, в пределах изученных тем, задаёт вопросы на русском языке;
- ребёнок проявляет уважение к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- у ребёнка формируется мотивация к дальнейшему обучению русского языка на этапе школьного обучения;
- у ребёнка формируется желание общаться на русском языке со сверстниками и взрослыми.

#### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

В начале (октябрь) и в конце учебного (май) года в рабочем порядке проводится промежуточная диагностика.

## Диагностирование дошкольников

<b>Параметры определены в соответствии с возрастной группой</b>	<b>Диагностика освоения содержания Программы воспитанниками за учебный год образовательных областей:</b>
	«Художественно-эстетическое развитие»
	«Речевое развитие»
	«Социально-коммуникативное развитие»»»
	«Познавательное развитие»
	«Физическое развитие»
	Мониторинг уровня освоения дошкольниками программного материала по русскому языку
	Мониторинг освоения Региональной программы дошкольного образования
	Изучение стартового уровня будущих первоклассников (только для подготовительной группы)

Данные о результатах обследования заносятся в диагностическую карту, анализ которой позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в целом.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

#### Дошкольный возраст

#### Художественно-эстетическое развитие

#### Задачи :

##### - создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

## **Речевое развитие**

### **Задачи :**

создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет ДОУ право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

### **Социально-коммуникативное развитие**

#### **Задачи:**

создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

*В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

### **Познавательное развитие**

#### **Задачи:**

создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках

Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*



Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами. Особенно тесно математическое развитие в дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Программа оставляет ДОУ право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

## **Физическое развитие**

### **Задачи :**

создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

## **2.2. Воспитательно-образовательная работа по пяти образовательным областям**

### **2.2.1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Комплексно-тематическое планирование средней подгруппы**

##### **Рисование**

Месяц	Тема занятия	Цели (программное содержание)	Литература
<b>1- 2 недели сентября «Детский сад, День знаний»</b>			
<b>Сентябрь.</b>	1. Нарисуй картинку про лето	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Комарова Т. С. с. 23.
	2. Цветные шары (круглой и овальной формы)	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Развивать умение сравнивать эти формы, выделять их отличия, передавать в рисунке отличительные особенности форм; закреплять навыки закрашивания, легко касаясь карандашом бумаги; воспитывать стремление добиваться хорошего результата	Комарова Т. С. с. 30.
<b>3, 4 недели «Осень»</b>			
<b>Сентябрь.</b>	3. Красивые цветы	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть.	Комарова Т. С. с. 27.
	4. На яблоне поспели яблоки	Развивать умение рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; передавать в рисунке образ фруктового дерева; закреплять приемы рисования восковыми мелками.	Комарова Т. С. с. 25.
<b>1, 2 недели октября «Осень»</b>			
<b>Октябрь.</b>	1. Яички простые и золотые	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Комарова Т. С. с. 36.
	2. Золотая осень.	Развивать умение изображать осень; упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветви, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	Комарова Т. С. с. 33.

		<b>3, 4 недели октября, 1,2 неделя ноября «Моё село, моя страна»</b>	
<b>Октябрь.</b>	1. Дом, в котором ты живешь	Развивать умение рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним	Комарова Т. С. с. 77
	2. Празднично украшенный дом	Учить передавать впечатления от праздничного города в рисунке; Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Комарова Т. С. с. 78
<b>Ноябрь.</b>	3. Украсим полосочку флажками	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Комарова Т. С. с. 58
	4. Сказочное дерево	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Комарова Т. С. с. 33
<b>3 - 4 недели ноября. Я в мире человек</b>			
<b>ноябрь.</b>	1. Украсим кукле платице	Развивать умение детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение.	Комарова Т. С. с. 68
	2. Украшение фартука	Развивать умение составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение	Комарова Т. С. с. 34.
	3. Украшение свитера	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками «одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу	Комарова Т. С. с. 40
	4. Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы.	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам. Закреплять приемы рисования разными материалами.	
	<b>1, 2, 3, 4 недели декабря «Новогодний праздник»</b>		

Декабрь.	1. Сказочное дерево	Развивать умение создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в передаче правильного строения дерева; в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь	Комарова Т. С. с. 31.
	2. Снегурочка	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку	Комарова Т. С. с. 47
	3. Новогодние поздравительные открытки	Развивать умение самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность	Комарова Т. С. с. 48
	4. Наша нарядная елка	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки; пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Подводить к эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков.	Комарова Т. С. с. 50
	<b>2 – 3 недели января «Зима»</b>		
январь	1. Маленькой елочке холодно зимой	Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок. Дать эмоциональную оценку	Комарова Т. С. с. 51
	2. Нарисуй какую хочешь игрушку	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность.	Комарова Т. С. с. 56
	<b>4 неделя января, 1 неделя февраля – «Удивительный мир животных»</b>		
Январь	1. Рыбки плавают в аквариуме	Развивать умение изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера.	Комарова Т. С. с. 43

<b>Феврал</b> <b>ь.</b>	2. Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)	Развивать умение создавать изображения предметов, состоящих из прямо-угольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных.	Комарова Т. С. с. 45
	<b>2, 3 недели февраля «День Защитника Отечества»</b>		
<b>Февраль.</b>	1. Самолеты летят сквозь облака.	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Комарова Т. С. с. 80.
	2. Девочка пляшет	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений	Комарова Т. С. с. 60
		<b>4 неделя февраля, 1 неделя марта «Мамин день»</b>	
<b>Февраль.</b>	1. Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи)	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета	Комарова Т. С. с. 57
<b>Март.</b>	2. Расцвели красивые цветы	Развивать умение рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая кистью и ее концом	Комарова Т. С. с. 64
	<b>2, 3, 4 недели марта «Народная культура и традиции»</b>		
<b>Март</b>	1. Укрась свои игрушки	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить отмечать их характерные особенности; выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Комарова Т. С. с. 62
	2. Твоя любимая кукла	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки; рисовать крупно, во весь лист. Передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Упр. в рисовании и закрашивании.	Комарова Т. С. с. 75
	3. Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных.	Комарова Т. С. с. 71
	<b>1, 2, 3 недели апреля «Весна»</b>		

Апрель	1. Красивая птичка	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Комарова Т. С. с. 61
	2. Мое любимое солнышко	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений	Комарова Т. С. с. 74
	3. Сказочный домик - теремок	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Комарова Т. С. с. 72
<b>4 неделя апреля, 1 неделя мая «День Победы»</b>			
Апрель	1. Рисование по замыслу	Развивать умение самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение	Комарова Т. С. с. 38
Май.	2. Нарисуй картинку про весну .	Упражнять в умении передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	Комарова Т. С. с.81
<b>2, 3 недели мая «Такие разные предметы»</b>			
Май.	1.Маленький гномик	Развивать умение передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине.	Комарова Т. С. с. 42
	2. Сказочный домик-теремок	Развивать умение передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Комарова Т. С. с. 72
	<b>4 неделя мая « Здравствуй, лето!»</b>		
	1.Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; приемы работы кистью и красками. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное; передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество.	Комарова Т. С. с. 69

**Комплексно-тематическое планирование старшей, подготовительной к школе подгруппы**

**Рисование**

<b>месяц</b>	<b>неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>задачи</b>	<b>Источник информации</b>
сентябрь	1	<b>1.«Картинка про лето»</b>  <b>2.«Знакомство с акварелью»</b>	<p>учить отражать в рисунке впечатления полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы; закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу; развивать творческую активность.</p> <p>познакомить детей с акварельными красками, и их особенностями: краски разводят водой, цвет пробуется на палитре; учить способам работы акварелью; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.</p>	<p>Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 30)</p> <p>Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 31)</p>
	2	<b>1.«Космея»</b>  <b>2. «Укрась платочек ромашками»</b>	<p>развивать эстетическое восприятие, чувство цвета; учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев их цвет; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.</p> <p>Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти; развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции; продолжать учить рисовать красками.</p>	<p>Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 32)</p> <p>Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 33)</p>



	3	<b>1. «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»</b>  <b>2.«Чебурашка»</b>	<p>развивать эстетическое восприятие, чувство композиции; учить создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья; изображать много «золотых» яблок; закреплять умение рисовать красками.</p> <p>учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: предавать форму тела, головы и другие характерные особенности; рисовать контур простым карандашом; закреплять умение аккуратно закрашивать изображение</p>	<p>Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 34)</p> <p>Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 34)</p>
	4	<b>1. «Осенний лес»</b>	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные)	Т.С. Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 36)
октябрь	1	<b>1.Что ты больше всего любишь рисовать»</b>  <b>2. «Идет дождь»</b>	<p>развивать изобразительное творчество; учить детей задумывать содержание своего рисунка, анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки своих товарищей.</p> <p>учить отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке; упражнять в рисовании простым и цветными карандашами</p>	<p>Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 36)</p> <p>Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 37)</p>

	2	<p><b>1.«Веселые игрушки»</b></p> <p><b>2. «Веселые и грустные гномы»</b></p>	<p>развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей; познакомить с деревянной резной богородской игрушкой; воспитывать интерес к народному творчеству.</p> <p>Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни; развивать композиционные умения, учить изображать изображение по всему листу; обогащать сенсорный опыт.</p>	<p>Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 39)</p> <p>Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 80)</p>
	3	<p><b>1. «Девочка в нарядном платье»</b></p> <p><b>2. « Семейный портрет»</b></p>	<p>. учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, продолжать учить рисовать крупно во весь лист, закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей.</p> <p>Подводить детей к созданию сюжетных композиций; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</p>	<p>Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 43)</p> <p>Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 80)</p>
	4	<b>1. «Кукла»</b>	учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, продолжать учить	Развернутое перспективное

		<p><b>2. «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»</b></p>	<p>рисовать крупно во весь лист, закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами; развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей.</p> <p>продолжать формировать у детей образные представления, воображение; развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры; упражнять в разнообразных приемах рисования .</p>	<p>планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 80) Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 45)</p>
ноябрь	1	<p><b>1. Создание дидактической игры «Что нам осень принесла».</b></p> <p><b>2. . «Автобус украшенный флажками, едет по улице».</b></p>	<p>закреплять образные представления о дарах осени, продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности; учить детей создавать дидактическую игру, развивать стремление создавать предметы для игры.</p> <p>учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно, закреплять умение рисовать карандашами.</p>	<p>Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 45)</p> <p>Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 47)</p>
	2	<p><b>1 . «Сказочные домики».</b></p> <p><b>2. «Закладка для книги».</b></p>	<p>учить детей создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части; закреплять умение рисовать цветными карандашами.</p> <p>продолжать обогащать представления детей о народном искусстве; расширять знания о городецкой росписи; обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи, составные</p>	<p>Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 48) Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 50)</p>

			элементы; учить располагать узор на полосе.	
	3	<b>1. «Москва, Кремль».</b>  <b>2.«Грузовая машина»</b>	<p>учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей, развивать глазомер, зрительно-двигательные координации, упражнять в создании первичного карандашного наброска.</p> <p>учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и квадратной формы; учить правильно передавать форму каждой части, правильно располагать их при изображении; закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов..</p>	<p>Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 80)</p> <p>Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 52)</p>
	4	<b>1. Рисование по замыслу.</b>  <b>2.«Подарок маме»</b>	<p>Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца; продолжать учить рисовать акварелью, развивать творчество образные представления</p> <p>Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p>	<p>Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 55)</p> <p>Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 80)</p>

декабрь	1	<b>1.«Снежинка».</b>  <b>2. «Зима».</b>	<p>учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой, придумывать детали узора по своему желанию, закреплять умение рисовать концом кисти; развивать творчество образные представления.</p> <p>учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке; закреплять умение рисовать разные дома и деревья; развивать образное восприятие, творчество.</p>	<p>Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 61)</p> <p>Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 55)</p>
	2	<b>1. «Птицы синие и красные».</b>  <b>2.«Большие и маленькие ели».</b>	<p>учить детей передавать в рисунке поэтический образ, красиво располагать птиц на листе бумаги; закреплять умение рисовать красками; развивать образное восприятие, творчество</p> <p>учить располагать изображения на широкой полосе, передавать различия по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение; развивать эстетические чувства.</p>	<p>Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 58)</p> <p>Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 67)</p>
	3	<b>1. «По замыслу».</b>  <b>2.«Новогодняя открытка»</b>	<p>учить самостоятельно намечать содержание своего рисунка, выбирать размер бумаги, краски, карандаши; развивать умение выделять интересные рисунки.</p> <p>Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность.</p>	<p>Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 60)</p> <p>Развернутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.</p>

				Комаровой. Старшая группа (стр. 80)
	4	<b>1. «Усатый-полосатый»</b>  <b>2.«Наша нарядная елка»</b>	<p>учить детей передавать в рисунке образ котенка; закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками; развивать образное восприятие и воображение.</p> <p>учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки; развивать образные восприятия, эстетические чувства.</p>	<p>Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 63)</p> <p>Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 63)</p>
январь	2	<b>1. « Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике.»</b>  <b>2. «Дети гуляют зимой на участке».</b>	<p>учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов; развивать воображение, творчество.</p> <p>учить детей передавать в рисунке несложный сюжет; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая форму, пропорции расположение частей, простые движения рук и ног; упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.</p>	<p>Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 64)</p> <p>Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 66)</p>
	3	<b>1. «Нарисуй свое любимое животное».</b>  <b>2. . «Городецкая</b>	<p>учить детей предавать в рисунке образы животных; закреплять технические навыки и умения в рисовании.</p> <p>продолжать знакомить детей с городецкой росписью; развивать</p>	<p>Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 72)</p> <p>Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 67)</p>

		<b>ропись».</b>	художественный вкус, учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	
	4	<b>1. «Машины нашего города».</b>  <b>2. Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы».</b>	учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины; закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, предавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали, упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.  развивать образные представления детей; закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры; развивать художественное творчество.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 69)  Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 70)
февраль	1	<b>1. Красивое развесистое дерево.</b>  <b>2. «По мотивам хохломской росписи».</b>	учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение; закреплять умение использовать разный нажим на карандаш; развивать эстетическое восприятие.  учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травки, плавным движением; закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе; развивать чувство цвета, ритма, композиции.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 73) Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 75)
	2	<b>1. «Домики трех поросят»</b>	учить рисовать картинку по сказке, предавать характерные особенности, закреплять умение удачно располагать изображение на листе бумаги; развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 80)  Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной

		<b>2.«Золотая хохлома»</b>	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягодки, цветы. Выделять их ритмичное расположение; определять колорит. Упражнять в разнообразных приемах работы с кистью( всем ворсом, концом).	деятельности (стр. 78)
	3	<b>1. «Солдат на посту»</b>  <b>2. «Пограничник с собакой».</b>	учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия; закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно; воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.  упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительно величины и фигуры частей, закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 76)  Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 79)
	4	<b>1. «Деревья в инее».</b>  <b>2.«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»</b>	развивать эстетическое восприятие; закреплять умение передавать в рисунке красоту природы; развивать умение любоваться созданными изображениями.  учить самостоятельно намечать содержание своего рисунка на основе полученных впечатлений, выбирать размер бумаги; развивать умение выделять интересные рисунки.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 76) Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 82)
март	1	<b>1. «Картинка к празднику 8 Марта».</b>	вызвать у детей нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта; закреплять умение изображать фигуры людей, передавая простейшие движения; воспитывать любовь и уважение к маме.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 83)



		<b>2. «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная».</b>	продолжать развивать у детей образные представления; формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию; закреплять приемы рисования красками.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 86)
	2	<b>1. «Дети делают зарядку».</b>  <b>2. Рисование по замыслу.</b>	учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений; закреплять приемы рисования и закрашивания карандашами; развивать самостоятельность творчество. учить самостоятельно намечать содержание своего рисунка, выбирать размер бумаги, краски, карандаши; развивать умение выделять интересные рисунки.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 82) Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 88)
	3	<b>1. «Роспись кувшинчиков»</b>  <b>2. «Знакомство с искусством гжельской росписи»</b>	учить детей расписывать изделия, используя цветовую гамму и элементы узора; развивать эстетическое восприятие.  познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме; формировать умение передавать элементы росписи; воспитывать интерес к народному искусству, закреплять умение рисовать акварелью.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 84) Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 95)
	4	<b>1.Рисование с элементами аппликации «Панно «Красивые цветы»».</b> <b>2. «Нарисуй какой хочешь узор»</b>	развивать эстетическое восприятие; образные представления, творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования; продолжать закреплять навыки коллективной работы.  учить детей задумывать и самостоятельно выполнять узор в стиле народной росписи, передавая ее колорит, элементы; закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги; воспитывать любовь к народному творчеству	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 85)  Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 90)

апрель	1	<b>1. «Это он, это он, ленинградский почтальон»</b>	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 91)
		<b>2. «Гжельские узоры».</b>	продолжать знакомить детей с гжельской росписью; развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции; формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 99)
	2	<b>1. «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой».</b>	вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями; закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различия в величине фигуры взрослого и ребенка; вызвать радость от созданного изображения.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 92)
		<b>2.Рисование по замыслу «Красивые цветы» (по мотивам народного декоративного искусства).</b>	закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства; учить самостоятельно задумывать красивый, необычный цветок; развивать умение выделять интересные рисунки.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 99)
	3	<b>1. «Роспись петуха»</b>	учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского орнамента, используя цветовую гамму и элементы узора; развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 94)
		<b>2.«Дети танцуют на празднике в детском саду»</b>	закреплять умение изображать фигуру человека в движении, учить добиваться выразительности образа; закреплять приемы рисования карандашами.	Т.С.Комарова - Занятия по изобразительной деятельности (стр. 100)

	4	<p><b>1. «Спасская башня Кремля»</b></p> <p><b>2.«Рисование по замыслу»</b></p>	<p>учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей, развивать глазомер, зрительно-двигательные координации, упражнять в создании первичного карандашного наброска.</p> <p>Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.</p>	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 97)
май	1	<b>1. «Картинки для игры «Радуга».</b>	учить детей создавать своими руками полезные вещи; формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи; развивать эстетические чувства.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 107)
	2	<b>1. «Салют над городом в честь праздника Победы».</b>	учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют; развивать художественное творчество; воспитывать чувство гордости за Родину.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 101)
	3	<b>1«Цветут сады»</b>	закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности; учить располагать изображения по всему листу; развивать умение рисовать разными красками; развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 104)

		<b>2. «Роспись силуэтов гжельской посуды».</b>	учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме; развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества; закреплять умение рисовать красками.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 103)
	4	<b>1. «Бабочки летают над лугом»</b>  <b>2. «Цветные страницы»</b>	учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; развивать цветное восприятие; учить передавать контуры бабочек неотрывной линией; закреплять умение рисовать акварелью. учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме; добиваться образного решения своей темы; закреплять приемы рисования красками; развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 105)  Т.С.Комарова – Занятия по изобразительной деятельности (стр. 108)

**Комплексно-тематическое планирование средней подгруппы**  
**Речевое развитие**

**Лепка**

ай	1нче атна	2 нче атна	3нче атна	4нче атна
Сентябрь			Тема: <b>Төсле акбурлар</b>	Тема: <b>Курчакка кэнфитлэр.</b>
			Максат: Пластилин кисәкләрен туры хәрәкәтләр белән әвәләү күнекмәләрен; артык кисәкләрне әвәләү тактасына куя белү.	Максат: Эшләү алымын аңлату, эшләп карау, балаларга юнәлеш бирү Һәм ярдәм итү, кәгазьгә төрөп курчакларны сыйлау.
Октябрь	Тема: <b>Йомры икмәк</b>	Тема: <b>Минем тубым</b>	Тема: <b>Кыяр</b>	Тема: <b>Алмалар.</b>
	Максат: Әкият персонажларын әвәләүдә сурәтләү теләге уяту. Түгәрәк формадагы предметлар әвәләүне ныгыту.	Максат:Түгәрәк формадагы предметлар әвәләүне ныгыту.Чиста, пөхтә эшләргә өйрәтү.	Максат: Овал формадагы предметлар әвәләүне ныгыту.Чиста, пөхтә эшләргә өйрәтү. Яшелчәләр турында мәгълүмат бирә, төсләр тануны өйрәтүне дәвам итү..	Максат: Муляжлар карау, формасына , зурлыгына игътибар иттерү, түгәрәк шарсыман фигуралар әвәләүне искә төшерү.
Ноябрь	Тема: <b>Клиндерләр.</b>	Тема: <b>Печенье</b>	Тема: <b>Көнбагыш</b>	Тема: <b>Нәни еланнар.</b>
	Максат: Туры юнәлештә әвәләү алымын ныгыту. Иптәшләрнең эше белән үзенекен чагыштыра белү,	Максат: Пластилинны түгәрәк хәрәкәтләр белән әвәләргә; уч төпләре белән сытарга өйрәтү.	Максат: Балаларны пластилиннан кечкенә кисәкләр алып аларны учта тәгәрәтеп бармаклар белән форма кертергә өйрәтүне	Максат: Балаларны тактада пластилиннан валик тәгәрәтергә өйрәтү. Чиста,

	аерыманы күрә белү.	эвэләү эшчәнлегенә кызыксыну уяту.	дэвам итү.	пөхтә эшләргә өйрәтү.
Декабрь	Тема: <b>Шалтыравыклар</b>	Тема: <b>Кар бабайга борын</b>	Тема: <b>Кабартмалар</b>	Тема: <b>Яңа ел уенчыгы</b>
	Максат: Таякчык эвэләүне ныгыту, шарчыктан һәм таякчыктан бер предмет килеп чыгуын исбатлау, , такта янында 2-3 баладан эшләтеп карау.,	Максат: Балаларны учта шар формасын тәгәрәтеп ясауны өйрәтүне дэвам итү, кишер формасын ясау, балаларда эшкә кызыксыну тәрбияләү,	Максат: Эңгәмә үткәрү “ ИПИ бик кадерле нәрсә”Курчакларны кунакка чакыру, кабартма эвэләү ысулын өйрәнү, эшне анализларга өйрәтү	Максат: Эвэләүнең төрле алымнарын кулланып чыршы уенчыгы эвләү.
Январь	<b>Кышкы каникуллар</b>	Тема: <b>Яңа ел чыршысы</b>	Тема: <b>Тәмле бәләш</b>	Тема: <b>Шалкан</b>
		Максат: : Балаларны учта шар формасын тәгәрәтеп ясауны өйрәтүне дэвам итү, анализларга өйрәнүне дэвам итү	Максат:Балаларны шарны учта жәергә өйрәтү, мәләшне бизәү, кәеф күтәренкелеге булдыру, эш алымнарын балалардан сорап ныгыту.	Максат: Шалкан элементларын эвләү:шар формасы, аны жәю, койрыгын сузып алу, яфрактар өстәү. (Учта тәгәрәтеп, бармактар белән)
Февраль	Тема: <b>Банан</b>	Тема: <b>Гөмбәләр</b>	Тема: <b>Самолет</b>	Тема: <b>Чебиемә кортлар</b>
	Максат: чикләнгән контурдан чыкмый гына пластилинны тигез итеп жәюне ныгыту. Жиләк жимешләренә тәмнәре, формалары буенча аеру.	Максат:Гөмбә өләшләре: аягы: шләпәсе, утыра торган алан эвэләү. . Пластилин кисәгеннән күз кәүеме белән тигез ике өләшкә бүлә белү.	Максат: Таякчык эвэләүне ныгыту, ике төрле таякчыктан бер предмет килеп чыгуын исбатлау, , такта янында 2-3 баладан эшләтеп карау., д\ уен “Самолет оча”	Максат: пластилин кисәген ике уч арасында түгәрәк хәрәкәтләр ясап тәгәрәтергә; берничә йләштән торган предметлар эвләргә өйрәтү.
Март	Тема: <b>Әниемә бүләк</b>	Тема: <b>Курчакларга кунак ашы</b>	Тема: <b>Боз сеңгеләре</b>	Тема: <b>Аумас курчак</b>
	Максат: Картонга бирелгән контурда пластилиннан төрле төсләрдә ясап чәчәк ямау. Әниләргә бүләк ясау үзә шатлык икәнне аңлату.	Максат: Кунакка килгән курчакның нинди ризык белән сыйланырга теләвен ачыклау, зурлыктарга игтибар итеп, эвләргә кирәклеген төшендерү.	Максат: Боз сеңгеләре турында мәгълүмат бирү, төзелешен, формасын ачыклау, өләшләренң зурлыгына игътибар итү. Пластилиннан эвләү.	Максат: Аумас курчакны күзәтү, төзелешен, формасын ачыклау, өләшләренң зурлыгына игътибар итү, өләшләренә дөрес, пөхтә итеп беркетү

Апрель	Тема: <b>Тэлинкэдэ жилэкклэр</b>	Тема: <b>Мин тэмлелэр пешерэм</b>	Тема: <b>Күпер</b>	Тема: <b>Керпе</b>
	Максат: Бер зур тэлинкэ ясау (алдагы үткәннәрне искә төшерү), кечкенә кисәкләрдән жилэкклэр әвәләү.(учта тәгәрәтеп бармаклар белән)	Максат: Уенчыкларны сыйлар өчен алдагы белгәннәрне искә төшереп тәм том әвәвләү, форма хисен вак моториканы тәрбияләү.	Максат: берничә “бүрәнәләр”дән күпер ясау, кәеф күтәрәнкелеге булдыру, эш алымнарын балалардан сорап ныгыту.	Максат: Балалар керпененң үзенчәлекле булуын аңлату. Әвәләү барышында төрле алымнар куллануны ныгыту.
Май	Тема: <b>Үрдәк баласы</b>	Тема: <b>Кырыкаяк</b>	Тема: <b>Теләгән кошны әвәләү.</b>	Тема: <b>Ирекле эш</b>
	Максат: Үрдәкне күзәтү, төзелешен, формасын ачыклау, өлешләрнең зурлыгына игътибар итү, чөметү, тартып чыгару алымын өйрәнү	Максат: Әвәләүдә хәрәкәтле уен образын чагылдыра алуны ныгыту. Күзаллауны һәм ижади эшчәнлекне үстерү.	Максат: Кошларны күзәтү, гәүдә төзелешен, формасын ачыклау, өлешләрнең зурлыгына игътибар итү, мөстәкыйльлек тәрбияләү, балаларда кызыксыну уяту.	Максат: Балаланың үз теләкләре буенча, өйрәнелгәннәрдән чыгып, әвәләү

## Музыка

№	Тема занятия	Программные задачи	Репертуар
<b>Сентябрь</b>			
1	С добрым утром, солнышко!	Учить понимать и эмоционально реагировать на содержание песни «С добрым утром, солнышко»; развивать умение подпевать взрослому, воспринимать и воспроизводить показываемые им движения на слова и мелодию данной песни.	«С добрым утром солнышко» муз. и сл. Е. Арсениной.
2	Солнечные зайки пляшут тут и там.	Учить узнавать знакомую песню; продолжать развивать умение подпевать взрослому, воспринимать и воспроизводить показываемые движения, различать радостный, подвижный характер песни, способствовать формированию умения выражать свое отношение к музыке движениями, мимикой, словами.	“Куяңнар” Г. Гыйләжет динова, Ф. Шәймәрданова музыкасы, татар халык сүзләре; «Медведь», «Лошадка» (муз. Е. Тиличевой.) игра «Достань до погремушки»
3	Мы гуляем под дождем.	Развивать наблюдательность, внимание, умение замечать погодные изменения; познакомить с ритмическим упражнением «Мы гуляем под дождем»; воспитывать желание слушать музыку и подпевать; формировать представление о понятиях «грустно» - «весело» относительно музыки в игре «Развеселим солнышко»	«Мы гуляем под дождем» муз. М. Раухвергера. «Развеселим солнышко» под музыку М. Миклошевской. «Паровоз» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
4	Отчего невесело солнцу стало	Формировать представления о сезонных изменениях в	“Шалтыравык” М. Бикбова музыкасы һәм сүзләре;

	вдруг?	природе, в песне «Көз»; учить узнавать знакомую песню «С добрым утром, солнышко!», петь самостоятельно, с помощью взрослого, двигаться в соответствии с характером музыки.	«Ходят вместе малыши» муз. М. Миклошевской.
5	Солнышко и дождик.	Способствовать освоению равномерного ритма ходьбы в ритмическом упражнении «Ходят вместе малыши»; развивать внимание и наблюдательность в дидактической игре «игра «Что звучит?»; учить понимать, уметь пересказывать содержание песни, подпевать взрослому, четко произнося слова, правильно интонируя	«Марш» Е. Тиличевой. «Ходят вместе малыши» муз. М. Миклошевской.
6	Едет, едет паровоз.	Продолжать закреплять умение ритмично двигаться; учить начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки, подстраиваться к голосу педагога, воспроизводить звукоподражание в песне «Паровоз».	«Ходят вместе малыши», «Марш». «Паровоз» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной
7	Паровоз привез игрушку.	Учить двигаться уверенно и свободно в ритме марша, учить эмоционально откликаться на новые игрушки в игре «Паровоз привез игрушки», узнавать знакомую песню «Паровоз», рассказывать о чем в ней поется, запоминать слова.	“Куяннар” Г. Гыйләжет динова, Ф. Шәймәрданова музыкасы, татар халык сузләре; “Түгәрәк” З. Гыйбадуллин муз., Р. Хафизе сүз
8	Развлечение «Осенние забавы»	Воспитывать интерес к классической музыке.	Игры и музыка на выбор музыкального руководителя
9	Зайка серый, попляши!	Учить ходить под музыку, самостоятельно начиная и заканчивая движения вместе с мелодией, побуждать детей к подпеванию, формировать умения четко и внятно произносить звуки; продолжать развивать умение двигаться в соответствии с характером музыки в игре «Зайка серый, попляши»	«Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; “Куяннар” Г. Гыйләжет динова, Ф. Шәймәрданова музыкасы, татар халык сузләре;
<b>Октябрь</b>			
10	Игрушки в гостях у малышей	Под песню «Марш и бег» закреплять навык ходьбы в чередовании с легким бегом; с помощью игрушек напоминать содержание и мелодию знакомых песен.	«Марш и бег» муз. е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.
11	Если где то нет кого-то...	Закреплять умение двигаться организованно под знакомую музыку, друг за другом, развивать умение ориентироваться в пространстве подпевать подстраиваясь в голосу взрослого, самостоятельно выполнять знакомые движения	“Түгәрәк” З. Гыйбадуллин муз., Р. Хафизе сүз.
12	«Кап, кап, кап» - стучится дождик.	Учить замечать изменения в песне «Марш и бег», передавать общий характере движений в ритмическом упражнении «Ходим-бегаем», укреплять дыхание в игре «Дождь и ветер».	«Марш и бег» муз. е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.



13	Не страшны нам дождь и ветер.	Развивать умение двигаться группой в одном направлении в соответствии с характером музыки; продолжать укреплять дыхание учить интонировать отдельные звуки, подпевать окончания музыкальных фраз.	“Янгыр” татар халык уен жыры.
14	Маленькие ножки в новеньких сапожках.	Продолжать развивать умения двигаться группой в одном направлении, выполнять движения за воспитателем, преодолевая препятствия; учить танцевать в парах на месте, притопывая ногами.	“Аерым бию” Ф. Шәймәрданова муз., Р. Гатина, Ф. Батыршина суз.
15	До чего же хороши в пляске наши малыши.	Воспитывать интерес к музыке; учить выполнять простейшие танцевальные движения с предметом в игре с платочками; поднимать настроение в целях создания благожелательной атмосферы в группе.	“Аерым бию” Ф. Шәймәрданова муз., Р. Гатина, Ф. Батыршина суз. “Түгәрәк” З. Гыйбадуллин муз., Р. Хафизы сүз.
16	Прыг, прыг, скок.	Продолжать закреплять умения ходить и бегать, передавать общий характер ходьбы и бега; развивать умения прыгать вперед на двух ногах; четко и внятно произносить слова, короткие фразы, в пении подстраиваться к голосу взрослого.	“Куяннар” Г. Гыйләжет динова, Ф. Шәймәрданова музыкасы, татар халык сузләре.
17	Ну-ка, зайку догони.	В упражнении «Прыгаем как зайчик» учить прыжкам вперед на двух ногах; закреплять песню «Зайка», выполнять игровые движения.	“Куяннар” Г. Гыйләжет динова, Ф. Шәймәрданова музыкасы, татар халык сузләре.
18	«Көз бәйрәме»	Воспитывать умение вести себя на празднике.	Репертуар по выбору музыкального руководителя.

#### Ноябрь

19	У меня в руках флажок.	Учить осваивать ходьбу с предметом в ритмическом упражнении под песню «Флажок» в дидактической игре «Знакомая песенка», узнавать по картинке знакомые песни, включаться в пение	«Флажок» муз. М. Крассева, сл. Н. Френкель; «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой)
20	У каждой игрушки свой голосок.	Развивать умение двигаться по кругу с предметом в руках, учить на слух узнавать источник звука, петь вместе с педагогом протяжным звуком с движениями знакомую песню.	«Флажок» муз. М. Крассева, сл. Н. Френкель; игра «у каждого свой голосок» «Птичка» (муз. Г. Фрида)
21	Дзинь, бум, ду-ду-ду...	Учить выполнять согласованные движения в упражнении «Флажок»; вызывать у детей интерес к песне с использованием показа (Звуковой) игрушки; продолжать учить на слух узнавать источник звука.	“Шалтыравык” М. Бикбова музыкасы һәм сүзләре; “Түгәрәк” З. Гыйбадуллин муз., Р. Хафизы сүз.
22	Мы играем громко-тихо.	Продолжать развивать навык ходьбы с предметом; приобщать детей к пению; побуждать подпевать взрослому, воспроизводя отдельные интонации; учить на	Игра «У каждого свой голосок»; “Шалтыравык” М. Бикбова музыкасы һәм сүзләре.

		слух определять источник звука, извлекать из игрушки звук определенной громкости.	
23	Ты, собаченька не лай.	Учить передавать ритм ходьбы, останавливаться на окончание музыки; продолжать развивать слуховую память; учить петь подстраиваясь голосу взрослого, откликаться на песню «собачка», посредством движений в игре «ты, собаченька не лай».	“Дустым бар” Л. Хисмәтуллина музыкасы һәм сүзләре.
24	Наш веселый, громкий бубен.	Под звуки бубна способствовать выработке правильной осанки, навыков ходьбы и легкого бега; имитировать игру на дудке, барабане, узнавать по картинкам знакомые песни; добиваться дружного согласованного пения.	“Шалтыравык” М. Бикбова музыкасы һәм сүзләре; “Түгәрәк” З. Гыйбадуллин муз., Р. Хафиз сүз.
25	Хлопья белые летят.	Продолжать способствовать выработке правильной осанки, навыков ходьбы и легкого бега, подпевать взрослому, воспринимать песню радостного, светлого характера.	“Кыш” муз. и сл. Г. Гараевой; “Түгәрәк” З. Гыйбадуллин муз., Р. Хафиз сүз.
<b>Декабрь</b>			
26	Заиграла дудка.	Развивать слуховое внимание, скорость реакции в упражнении «шаг и бег»; познакомить с содержанием песни «Песенка ребят»; учить стремиться к правильному интонированию отдельных массивов, развивать умение различать высоту звука.	«Фонарики» (сл. Ф.Шаймардановой, муз Г. Гараевой). “Чәбәк-чәбәк” Р. Гатина, Ф. Батыршина музыкасы һәм сүзләре.
27	Озорная погремушка.	Продолжать развивать умение двигаться с предметом под музыку, различать громкую и тихую музыку; закреплять в памяти звучание муз. инструментов; отзываться движениями на песню легкого, веселого характера	«Пляска с погремушкой» муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. «“Чәбәк-чәбәк” Р. Гатина, Ф. Батыршина музыкасы һәм сүзләре
28	Музыканты – малыши.	Учить ритмично звенеть погремушками, отмечая изменения силы звучания (громко-тихо), петь песню в общем темпе, правильно произнося слова; отмечать погремушкой вступление песни, выполнять знакомые плясовые движения.	«Пляска с погремушкой» муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. «Зайцы», «Лисички» (муз. Г. Финаровского).
29	Вот как хорошо зимой	Закреплять умения бегать «стайкой», выполнять различные движения с погремушкой; слушать до конца песню, не отвлекаясь, понимать ее содержание, запоминать плясовые движения; воспринимать песню радостного, подвижного характера.	“Чыршы” Г. Гәрәева музыкасы һәм сүзләре; “Кыш” муз. и сл. Г. Гараевой; “Дед Мороз» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)
30	Голосистый петушок.	Способствовать формированию навыка перевоплощения в	“Тәкәббәр Әтәч” Р. Еникеев музыкасы.

		образ сказочного персонажа (ходить, как петушок, петь песенку); определять характер, движения выполняемые под данную музыку, подражать голосу петушка, стараясь повторять за взрослым.	Пружинка» – вращение в парах (муз. М. Раухвергера).
31	Петушок да курочка.	При ходьбе приучать высоко поднимать ноги, удерживая равновесие; знакомить с фольклорным творчеством татарского народа (детскими песенками, потешками); различать контрастный характер, имитировать голос петушка, изображать его.	“Этэч” Б. Рәхмәт шигыре, З. Хәбибуллин муз; “Чебиләр зарядкасы” Л. Хәертдинова муз. М. Фәйзуллина сүз.
32	Топ-топ веселей.	Учить двигаться в соответствии с характером знакомой музыки, заканчивать движения вместе с музыкой в упражнении со снежками, выполнять движения одновременно с музыкой.	под музыку Л. Хисматуллиной сл. Р. Хисматуллиной «Танец снежинок».упражнение «Сдуй снежинки»
33	«Скоро праздник новый год» новогодний утренник.	Доставлять детям радость и удовольствие от слушания музыки, стихов, песни, встречи с Дедом Морозом. Побуждать откликаться на песню «Дед мороз»; закреплять движения в пляске парами.	“Кыш бабай” Татар халык көе, Ә. Кари сүзләре, Р. Еникеева эшкәртүендә.
34	Зимнее утро.	Формировать устойчивое внимание, интерес к восприятию пьесы «Зимнее утро», вызывать эмоциональный отклик на стихотворения, яркие иллюстрации на зимнюю тематику, выразительно подпевая, двигаться естественно и свободно.	«Зимнее утро» П. И. Чайковского; «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского)
<b>Январь</b>			
35	На свистульке нам сыграй-ка.	Учить не путаться в движениях, знакомить с новым инструментом – свистулькой (сыбызгы), учить запоминать его звучание. Узнавать по звуку знакомые игрушки.	“Сыбызгы” муз. з. Гыбайдуллина, сл. р. Хафизовой. «Зима» (муз. Р. Еникеева, сл.Ж.Тарземанова)
36	Давайте найдем друга.	Закреплять умение начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки; учить узнавать по картинке новый муз. инструмент, правильно произносить его название, имитировать игру на инструментах.	«Машина» (муз. М. Раухвергера). «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)
37	В гостях у малышей	Улучшать качество шага и бега, с помощью игрушки учить запоминать инструменты, их звучание, извлекать из них громкие и тихие звуки, подпевать повторяющиеся слоги, сопровождая их движениями, соответствующие содержанию песни.	“Без биибез” муз. Р. Гатауллина, сл. из фольклора Н. Исамбета; “Чэбэк-чэбэк” Р. Гатина, Ф. Батыршина музыкасы һәм сүзләре.
38	Колыбельная для малышей.	Закреплять движения с погремушкой; учить петь связно, хорошо пропевая звуки и слоги, воспринимать музыку спокойного, медленного характера.	«Бишек жыры» Г. Тукай шигыре, татар халык көе; “Бала” б. Рәхмәт шигыре, З. Хәбибуллин музыкасы.

39	Люли, люли, люленьки.	Продолжать закреплять умение выполнять движения с флажками; учить узнавать знакомые песни по картинкам, музыкальному сопровождению, вступлению; продолжать знакомить детей с устным народным творчеством; продолжать приучать детей строиться в круг.	«Флажок» муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; “Чэбэк-чэбэк” Р. Гатина, Ф. Батыршина музыкасы һәм сүзләре.
40	Развлечение в подготовительной группе «Зима – проказница» (участие)	Формировать устойчивый интерес к народным играм. Создавать радостную атмосферу.	Игры по выбору музыкального руководителя.
41	Наша кукла заболела.	Закреплять упражнения «ходим-бегаем»; учить отзываться на песню «Кукла заболела»; учить петь тихим протяжным звуком, подстраиваясь к голосу взрослого.	«Кукла заболела» муз. Г. Левкодимова, сл. Г. Меловидовой; “Йокла курчак” М. Мозаффаров муз.М. Таһирова сүзләре.
<b>Февраль</b>			
42	Мы слепили снежный ком.	Развивать фантазию, мелкую моторику рук; продолжать закреплять умения работать с пластилином; продолжать знакомить с народным творчеством.	“Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). муз. З. Компанейца «Паровоз»
43	Внимательные ребята.	Учить двигаться по кругу, учить двигаться с началом музыки, а с ее окончанием – останавливаться; под мелодией разных песен выполнять различные движения (укачивать игрушку, плясать...)	«Наш веселый хоровод» в обработке М. Локтевой; «Кот и мыши» (муз. Е. Тиличевой)
44	Скоро мамин праздник.	Закреплять умение двигаться по кругу, менять движения в соответствии с изменением музыки; развивать внимание и умение слушать музыку, хлопком выделяя сильную долю; учить откликаться на песню о маме; учить запоминать движения в парном танце.	«Наш веселый хоровод» в обработке М. Локтевой; “Без биибез” муз. Р. Гатауллина, сл. из фольклора Н. Исамбета.
45	Чок, чок, каблучок, развеселый гопачок.	Закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки, переходить на легкий бег, двигаясь свободно, никому не мешая, входить внутрь круга и обратно; учить узнавать и запоминать слова и мелодию песен; продолжать развивать внимание и умение слушать музыку; закреплять умение совершать движения, попеременно стуча каблучком о пол, быстро топая ногами.	“Без биибез” муз. Р. Гатауллина, сл. из фольклора Н. Исамбета; “Эпипэ” татар халык бие. «Тихо – громко» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).

46	Поиграем в музыкантов.	Имитировать игру на дудке, барабанах, узнавать по картинкам знакомые песни; добиваться дружного согласованного пения, учить узнавать по картинке муз. инструмент, правильно произносить его название, имитировать игру на инструментах.	Репертуар по выбору муз. руководителя
47	Как хорошо, что пришла к нам весна!	Продолжать приучать к слушанию классической музыки; побуждать интерес к серьезной музыке, учить проникаться ее настроением, изображать растущий подснежник; расширять и обогащать детские представления об окружающем мире.	“Тал песие” муз. Ф. Ахметова, сл. Р. Ахметова; игра «Весенние голоса». «Птица и птенчики» (муз. Е. Тиличевой)
48	Приходите в зоопарк.	Вызывать и укреплять у детей интерес к музыке, новым игрушкам; пробуждать желание петь разученные песни; учить двигаться в соответствии с характером музыки, откликаться на игрушки, загадки, стихи, песни.	«Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой); А. Филиппенко «Танец петушков».
<b>Март</b>			
49	Птички, солнышко, весна.	Учить двигаться соответственно выбранному образу (птички, зайчик, корова, собачка); закреплять разученные движения под музыку; узнавать колыбельную и воспринимать ее спокойный характер.	“Бишек жыры” Г. Тукай шигыре, татар халык кее. «Тамчылар бии» А. Батыршин муз., З. Нури сүз.
50	Песня и рисунок.	Пробуждать интерес к творчеству, приучать к коллективной игре; пополнять словарный запас новыми словами, учить четко и внятно их произносить, знать назначение данных предметов для рисования.	«Бәйрәм белән сезне» (муз Г. Гараевой, сл. Ф. Шаймардановой)
51	Расскажу я вам сказку.	Продолжать пробуждать в детях интерес к народной музыке, движениям под нее, учить воспринимать сказки, понимать содержание, эмоционально на них откликаться, учить изображать сказочного персонажа.	«Колокольчик», «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой).
52	Косолапые мишутки.	Приучать ходить, подражая медведю, изменять направление, двигаясь за воспитателем; учить воспринимать новую песню спокойного характера, понимать ее содержание.	Ритмическое упражнение: «Ладушки-ладошки», Исполнение песни «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой)
53	Фольклорный праздник «Навруз» (посещение)	Совершенствовать эмоциональную отзывчивость и радостную атмосферу праздника	Участие в играх, чаепитии.
54	Мохнатые ребята.	Закреплять умение различать марш, колыбельную; изображать мишку в действии, выполнять движения с	«Марш и бег» муз. Е. Тиличевой; Игра «Мама медведица и медвежонок». В. Герчик «Покружись

		игрушкой; учить запоминать слова, подражая голосу медвежонка; продолжать развивать умение инсценировать совместно со взрослым.	и поклонись»
55	Музыку любят малыши.	Учить двигаться с бубном по кругу, на вторую часть ударять по нему, узнавать и называть по картинкам знакомые игрушки, учить извлекать из них чистые (тихие и громкие) звуки; эмоционально откликаться на песню «Веселая дудочка», имитировать игру на дудке.	«Сыбызгы» муз. З. Гыйбайдуллина, сл. Р. Хафизовой; «Шалтыравык» М. Бикбова муз. һәм сүз. «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко).
56	Веселая дудочка.	Имитировать игру на дудке, учить слышать в музыке изменения, реагируя на них движениями – двигаться согласно содержанию.	«Веселая дудочка» муз. м. Красева, сл. Н. Френкель; «Сыбызгы» муз. З. Гыйбайдуллина, сл. Р. Хафизовой. Упражнение «Носочки-пяточки.
<b>Апрель</b>			
57	Мохнатые ребятки, резвые козлятки.	Учить ходить парами по кругу, подпрыгивая на носочках под ритмичные удары по бубну; петь спокойным протяжным голосом знакомую песню, повторять движения за взрослым.	Упражнение «Резвые козлята»; «Бәтиләр» Ә. Бакиров муз. Ә. Бикчәнтаева сүз.
58	Козочка да козлик.	Движениями пытаться передавать образ резвого козленка; откликаться на классическую музыку, стихи, колыбельную; учить петь самостоятельно, подстраиваясь под инструмент, выполнять движения вместе со всеми под музыку.	«Апрель» муз. П. И. Чайковского. Упражнение «Резвые козлята»; «Бәтиләр» Ә. Бакиров муз. Ә. Бикчәнтаева сүз.
59	Грустит покинутый щенок.	Изменять движения в соответствии с характером музыки, без подсказки взрослого, учить проявлять жалость к собачке. Спокойно играть с игрушками не забывая знакомых игр	«Собачка» муз. И. Арсеева, сл. И. Фадеевой; Стих «Грустит покинутый щенок» Е. Арсениной.
60	Мы построим самолет.	Имитировать звук самолета, ориентироваться, свободно передвигаясь по комнате с предметом в руках, знакомить с музыкальной композицией «Самолет летит».	«Самолет» Н. Гайсин шигыре, М. Мозаффаров музыкасы.
61	Самолет летит, самолет гудит.	Учить двигаться цепочкой, обходя препятствия, изображать самолет; имитировать звук летящего самолета свободно перемещаться по комнате в соответствии с содержанием и характером музыки.	«Самолет» Н. Гайсин шигыре, М. Мозаффаров музыкасы.
62	Ты лети, мой самолетик, выше туч.	Учить выполнять все действия под музыку (идти шагом, подпевать, играть с самолетиком, слушать стихи, запоминать знакомую музыку, играть вместе с другими детьми).	«Самолет» муз. М. Магиденко, сл. С. Баруздина; «Самолет» Н. Гайсин шигыре, М. Мозаффаров музыкасы.

63	Шишка и мишка.	Вспомнить ранее разученные упражнения, учить, узнавать новые песни, подпевая взрослому; учить понимать содержание стихотворения, проявлять эмоции, свойственные его возрасту, вызывать интерес к участию в инсценировке песни.	Пьеса «Медведь» Е. Тиличевой; Игра «Косолапые мишутки»; “Аю баласы бийе” Н. Жиганов музыкасы.
64	Жу, жу, жу – жужжат жуки.	Закреплять основные движения (шаг и бег) изображать жуков (летать, лежа на спине, двигать в воздухе руками и ногами), запоминать движения, слушая музыку.	Песня «Жук» муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; игра «Веселые жуки»; “Бармаклар бийе” Р. Гатина, Ф. Батыршина муз. һәм сүзләре.
65	Забавные жужжалки.	Закреплять в памяти двигаться быстро и легко, в характере мелодии; учить изображать под нее летающих и барахтающихся жуков; стараться подпевать, подражая жужжанию жука, не сбиваясь с ритма.	Песня «Жук» муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; “Бармаклар бийе” Р. Гатина, Ф. Батыршина музыкасы һәм сүзләре.
<b>Май</b>			
66	Зайки, мишки и жуки.	Учить двигаться под разнохарактерную музыку, изображая движениями сказочных персонажей; различать песни по мелодии и содержанию, подпевать взрослому уверенным, естественным голосом.	Песня «Жук» муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; Пьеса «Медведь» Е. Тиличевой.
67	Вместе с другом я гуляю, и на дудочке играю.	Учить слушать, не отвлекаясь, объяснения взрослого; стараясь повторять за ним движения; активно принимать участие в игровых действиях и плясках.	«Веселая дудочка» муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; “Сыбызгы” муз. З. Гыйбадуллина, сл. Р. Хафизовой.
68	Ду-ду, ду-ду, ду-ду-ду!!!	Продолжать упражнять в ходьбе; учить ориентироваться в пространстве, свободно гуляя по комнате, менять движения в соответствии с музыкой, продолжать развивать ритмический слух; уверенно выполнять в паре плясовые движения.	Игра «Я на дудочке играю»; игра «Музыкант»; «Веселая дудочка» муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
69	Часы-часики	Учить двигаться в соответствии с характером знакомой музыки, заканчивать движения вместе с музыкой, выполнять движения одновременно с музыкой. Слушать какой звук издают часы большие и маленькие, имитировать эти звуки.	Репертуар по выбору муз.руководителя
70	Музыкальный зоопарк в гостях у малышей.	Учить самостоятельно двигаться под музыку и выполнять упражнения без подсказки взрослого; развивать слуховую память; закреплять песенный репертуар, учить петь индивидуально, группой подпевать взрослому.	“Чебиләр зарядкасы” М. Файзуллина шигыре, Л. Хаертдинова музыкасы. ; Пьеса «Медведь» Е. Тиличевой.
71	Концерт с игрушками.	Учить откликаться на знакомые музыку, песни, стихи; слушать незнакомые стихи до конца, понимая содержание; учить петь самостоятельно, вместе со взрослым; побуждать	“Шалтыравык” М. Бикбова музыкасы һәм сүзләре; «Зарядка» муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой. “Сыбызгы” муз. З. Гыйбадуллина, сл. Р.

		танцевать ритмично и вместе с другими детьми.	Хафизовой
--	--	---	-----------

**Комплексно-тематическое планирование младшей подгруппы**  
**Рисование**

**Содержание программы**

№	Наименование разделов	Страницы
	<b>Введение</b>	3 стр.
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел программы</b>	3 стр.
	Пояснительная записка	3 стр.
1.1	Цель и задачи программы	4 стр.
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5 стр.
1.3	Возрастные характеристики контингента детей раннего и дошкольного возраста	6 стр.
1.4	Планируемые результаты	16 стр.



1.5.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	17 стр.
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел программы</b>	18 стр.
2.1	Общие положения	18 стр.
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	18 стр.
2.3	Система воспитательно-образовательной работы по пяти образовательным областям	23 стр.
2.3.1	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	23 стр.
2.3.2	Образовательная область «Речевое развитие»	33 стр.
2.3.3	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	46 стр.
2.3.4	Образовательная область «Познавательное развитие»	53 стр.
2.3.5	Образовательная область «Физическое развитие»	59 стр.
2.4	Взаимодействие взрослых с детьми	64 стр.
2.5	Взаимодействие педагогического коллектива ДООУ с семьями дошкольников	65 стр.
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	67 стр.
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	67 стр.
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)	67 стр.
3.3	Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания	69 стр.
3.4	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	70 стр.
3.5	Планирование образовательной деятельности	74 стр.
3.6	Кадровые условия реализации Программы	74 стр.

3.7	Материально-техническое обеспечение Программы	75 стр.
3.8	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	76 стр.
3.9	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	76 стр.

## 2.3 Система воспитательно-образовательной работы по пяти образовательным областям

### 2.3.1 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» рассматривается в единстве формирования эстетического отношения к миру и художественного развития ребенка средствами культуры, в том числе национальной. Включение средств культуры в систему дошкольного образования осуществляется посредством педагогического потенциала элементов национальной культуры – фольклора, литературы, музыки, живописи, декоративно-прикладного искусства, театра, народных игр, песен, танцев и т.д.

### Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию

Возраст (1 - 3 года) (ранний возраст)		
<b>Цель:</b> Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. <b>Задачи:</b> Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.		
Слушание	Пение	Музыкально – ритмические движения
- высокое и низкое звучание колокольчика, металлофона	- развитие певческих навыков	-освоение движений в двухчастной форме, передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).
Целевой ориентир	Целевой ориентир	Целевой ориентир
Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые	Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с	Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

песни и эмоционально реагировать на содержание.	воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.		
Возраст (3- 4 года) младшая подгруппа			
Цель: создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально-художественной деятельности. Задача: обеспечить психолого-педагогическое сопровождение музыкально образовательного процесса для музыкального развития детей.			
Слушание (восприятие)	Пение	Музыкально ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах.
-музыкальные жанры - песня, танец, марш.  Использование программного репертуара.	- развитие певческих навыков  Использование программного песенного репертуара.	- освоение движений в двухчастной форме музыки, передача сказочных образов.	- металлофон, колокольчики, ударные инструменты.
Целевой ориентир:	Целевой ориентир:	Целевой ориентир:	Целевой ориентир:
Педагогическое сопровождение музыкально - образовательного процесса для музыкального развития детей.	- различает веселые и грустные мелодии, эмоционально отзывчивый.	-владеет основными певческими навыками, эмоционально реагирует на песни разного характера.	-активен и эмоционален в передаче движений и образов.
Средняя подгруппа (4-5 лет)			
Цель: создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально - художественной деятельности. Задача: обеспечить психолого – педагогическое сопровождение музыкально -			

образовательного процесса.			
<b>Слушание (восприятие)</b>	<b>Пение</b>	<b>Музыкально ритмические движения</b>	<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>
- музыкальные жанры (песня, танец, марш); - слуховое восприятие вокальной и инструментальной музыки; - выразительные средства музыки.	Вокально - хоровые навыки: дыхание, дикция; - протяжное исполнение песен; - пение в подвижном темпе.	- соотносить движения с характером музыки; - менять движения в соответствии с трехчастной формой музыки; - основные танцевальные движения.	- подыгрывание простейших мелодий индивидуально и в малом составе шумового оркестра.
<b>Целевой ориентир:</b>	<b>Целевой ориентир:</b>	<b>Целевой ориентир:</b>	<b>Целевой ориентир:</b>
- проявляет любознательность к восприятию различных музыкальных произведений.	Эмоционально откликается на песни разного характера; - самостоятельно исполняет песню.	-владеет основными танцевальными движениями, проявляет самостоятельность и волевые усилия.	- владеет самостоятельными и коллективными умениями при игре на детских инструментах.
<b>Старшая подгруппа (5-6 лет)</b>			
<b>Цель:</b> создание условий для эмоционального развития и восприятия музыкально - художественной деятельности. <b>Задача:</b> обеспечить психолого–педагогическое сопровождение музыкально–образовательного процесса.			
<b>Слушание (восприятие)</b>	<b>Пение</b>	<b>Музыкально ритмические движения</b>	<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>

- знакомство с классической, народной и современной музыкой; развитие звуковысотного и динамического слуха;	- певческие навыки: звукообразование, дыхание, дикция, самостоятельность в песенном творчестве.	- русские хороводы, пляски, танцы других народов. Композиция танца, инсценирование танцевальных песен.	Исполнение простейших мелодий индивидуально и в оркестре.
<b>Целевой ориентир:</b>	<b>Целевой ориентир:</b>	<b>Целевой ориентир:</b>	<b>Целевой ориентир:</b>
- проявляет любознательность к музыке, исполнительству в коллективе и индивидуально.	- ребенок владеет культурными способами деятельности.	- ребенок проявляет интерес к двигательной активности, ритмическому творчеству.	- ребенок обладает начальными сведениями об оркестре и его инструментах.
<b>Подготовительная подгруппа (6-7лет)</b>			
<p><b>Цель:</b> развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p><b>Задача:</b> воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>			
<b>Слушание (восприятие)</b>	<b>Пение</b>	<b>Музыкально ритмические движения</b>	<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>
- обогащение слуховых музыкальных ощущений; - темп, ритм, жанр. - знакомство с гимном РФ.	- слуховая координация; - пение в пределах первой октавы; Импровизация знакомых песен.	- освоение и развитие танцевальных движений; - танцевально - игровое творчество.	- игра на маталлофоне, свирели, клавишных и ударных инструментах.
<b>Целевой ориентир:</b>	<b>Целевой ориентир:</b>	<b>Целевой ориентир:</b>	<b>Целевой ориентир:</b>

- ребенок понимает произведения музыкального искусства;	- у ребенка развит слух и голос, навыки сольного и коллективного исполнительства.	- ребенок с желанием танцует и придумывает собственные движения в различных танцах.	- ребенок обладает навыками сольного и коллективного исполнительства в оркестре.
<b>Ранний возраст (1 - 3 года)</b>			
<b>Цель:</b> приобщение детей к изобразительному искусству. <b>Задачи:</b> вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной, пластилином.			
<b>Рисование</b>	<b>Лепка</b>		
- подбор штрихов, линий, пятен, форм и цвета	- знакомство с пластическими материалами: глиной, пластилином; - приемы лепки: отламывание, раскатывание между ладонями прямыми движениями; соединение, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранки, колесо и др.); раскатывание круговыми движениями ладоней (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивание (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление (миска, блюдце); соединение две формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.		
<b>Целевой ориентир</b>	<b>Целевой ориентир</b>		
- держит карандаш и кисть свободно; - набирает краску на кисть;	- владеет приемами лепки		

- снимает лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.	
--	--

<b>Младшая подгруппа ( 3-4 года)</b>			
<b>Цель:</b> создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству. <b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.			
<b>Рисование</b>	<b>Лепка</b>	<b>Аппликация</b>	<b>Развитие детского творчества</b>
- подбор цвета, - украшение дымковскими узорами; - цветовые оттенки.	- свойства глины, пластилина; - украшение вылепленных предметов; - лепка предметов из нескольких частей.	- бумага, клей, наклеивание; - предметы и декоративные композиции.	- создание индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации
<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>
- ребенок умеет создавать сюжетные композиции повторяя изображение одного предмета..	- ребенок проявляет интерес к художественной деятельности, радуется от результатов своей работы.	- ребенок приобретает навыки аккуратной работы, знает названия предметов, с которыми работает.	- ребенок стремится проявлять самостоятельность, осваивает художественные приемы деятельности.

<b>Средняя подгруппа (4-5 лет)</b>			
<b>Цель:</b> создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству. <b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.			
<b>Рисование</b>	<b>Лепка</b>	<b>Аппликация</b>	<b>Развитие детского творчества</b>
- изображение и сюжет; - новые цвета и оттенки; - закрашивание рисунков карандашом и кистью; - расположение частей сложных предметов.	- прищипывание, вытягивание, сглаживание поверхности пальцами; - элементы городецкой росписи (бутоны, листья).	- ножницы, вырезание разных форм; - увеличение количества изображаемых в аппликации предметов.	- рассматривание и обследование предметов; - скульптура, малые формы; - индивидуальные и коллективные композиции.
<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>
- ребенок проявляет интерес к рисованию, эмоционально реагирует на рисунки и композиции.	- ребенок с интересом занимается лепкой, стремится к выполнению работы до конца.	- ребенок активно действует с новыми предметами, проявляет настойчивость в достижении результата.	- ребенок эмоционально вовлечен в коллективную и индивидуальную художественную деятельность.
<b>Старшая подгруппа (5-6 лет)</b>			
<b>Цель:</b> создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству. <b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.			
<b>Рисование</b>	<b>Лепка</b>	<b>Аппликация</b>	<b>Развитие творчества</b>



Предметное рисование: форма, величина, пропорции, композиционные умения.  Сюжетное: композиции на темы литературных произведений. Декоративное: роспись, узоры, региональное декоративное искусство.	- фигуры людей и животных; - мелкие детали; - технические умения и навыки (стека).  Декоративная лепка: - украшение узорами; - углубленный рельеф.	- разрезание бумаги на разные полосы; - вырезание одинаковых фигур и их детали; - предметные и сюжетные композиции.	- народное декоративно - прикладное искусство; - декоративное творчество (региональный компонент).
<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>
- ребенок владеет культурными способами деятельности.	- ребенок обладает развитым воображением .	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, изобразительные умения.	- ребенок знаком с различными видами изобразительной деятельности, проявляет интерес и творческую инициативу.

<b>Подготовительная подгруппа (6-7лет)</b>			
<b>Цель:</b> создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству. <b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по приобщению детей к изобразительному искусству.			
<b>Рисование</b>	<b>Лепка</b>	<b>Аппликация</b>	<b>Развитие детского творчества</b>
Предметное рисование: - по памяти и с натуры; - Способы создания фона; - разнообразие цветов и оттенков. Сюжетное рисование: - размещение изображения на листе; - сюжеты народных сказок; - собственное	- пропорции предметов; - скульптурные группы; предметные и сюжетные композиции; - индивидуальные и коллективные композиции. Декоративная лепка: - способы лепки; - предметные и сюжетные	- разрезание бумаги на разные полосы; вырезание одинаковых фигур и их детали; - предметные и сюжетные композиции.	- эстетическое суждение; - индивидуальное творчество; - коллективное творчество; - достоинства и недостатки своих работ. - закрепление знаний об искусстве; - художественное восприятие

<p>нные композици и и цветовые решения. Декоративное рисование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- узоры по мотивам народных росписей ;</li> <li>- декоративные композиции.</li> </ul>	<p>композици и;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальные и коллективные композиции.</li> </ul>		<p>произведений изобразительного искусства.</p>
<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>	<b>Целевые ориентиры:</b>
<p>- ребенок овладел продуктивными и культурными способами и деятельности в рисовании.</p>	<p>- ребенок овладел культурными способами деятельности в разделе «Лепка».</p>	<p>- ребенок овладел культурными способами деятельности по разделу «Аппликация».</p>	<p>-ребенок взаимодействует со взрослыми и детьми в творческой деятельности.</p>

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>организованная образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность

<p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)</p> <p>Беседа с детьми о музыке, Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Рассматривание портретов</p>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике,</li> <li>- во время умывания,</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх, развлечения</li> </ul> <p>Просмотр фильмов</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Праздники Развлечения</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в «праздник», «концерт», «оркестр», «музыкальное занятие», «телевизор».</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок.</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов.</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Игры-драматизации.</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.</p> <p>Просмотр видеофильмов.</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах.</p>
--	--	---	--

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами татарского, русского, башкирского, музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Татарстан
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

Младший возраст	<p>Развитие интереса к национальной татарской музыке; закрепление понятий трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Использование народных хороводных игр.</p> <p>Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом.</p> <p>Использование узоров «Листья», «Тюльпан», в ИЗО деятельности.</p>
Средний возраст	<p>Ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь («гармун»), балалайка. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями, характерными для татарского национального танца.</p> <p>Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом.</p> <p>Использование узоров «Листья», «Тюльпан», «Колокольчик» в ИЗО деятельности.</p> <p>Ознакомление детей с городецкими изделиями, выделяя элементы (бутоны, купавки, розаны, листья).</p> <p>Закрепление умений использовать элементов дымковской росписи для создания узоров.</p>

Старший возраст	<p>Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка (русск.), курай (башкир).</p> <p>Продолжение знакомства с татарским орнаментом: гвоздика, трилистник. Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика)</p> <p>Ознакомление с гжельской росписью, с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)</p> <p>Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде татарского и башкирского народов. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс, калфак) и предметов быта (ковер, салфетка, полотенце)</p>
Подготовительный	<p>Изучение произведений классиков национальной музыкальной культуры С.Сайдашева, Ф. Яруллина, Р.Яхина, Н. Жиганова и др. Слушание государственных гимнов России, Республики Татарстан.</p> <p>Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев).</p> <p>Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская и т.д.)</p> <p>Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством народов Поволжья. Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи того или иного народа</p>

### 2.3.2 Образовательная область «Речевое развитие»

#### Содержание образовательной деятельности по речевому развитию

Ранний возраст (1 - 3 года)		
<b>Цель:</b> владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря. <b>Задачи:</b> развитие свободного общения с взрослыми и детьми, воспитание желания и умения слушать художественные произведения.		
Направление деятельности	Формы	Целевые ориентиры
<b>Формирование словаря.</b> Развитие умения детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру, называть их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей, глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей, их эмоциональное состояние; прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов.	- сенсорное и интеллектуальное рассматривание;  - ситуативное общение, игровая ситуация;  - дидактическая игра, хороводные игры с пением;  - разучивание потешек.	- ребенок включен в общение; - может обращаться с вопросами и просьбами; - проявляет интерес к стихам, песням и сказкам; - ребенок сопровождает речью игровые движения; - ребенок слушает небольшие рассказы с наглядным сопровождением.

<p>- способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> - упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).</p> <p>- способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>- формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p><b>Грамматический строй речи</b></p> <p>- согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <p>- упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).</p> <p><b>Связная речь.</b></p> <p>- помогать детям отвечать на</p>		
---	--	--



<p>простейшие и более сложные вопросы.          Поощрять попытки детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке. повторять несложные фразы.</p>		
<b>Младшая подгруппа (3 - 4 года)</b>		
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 3 - 4 лет.  <b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 3 -4 лет.</p>		
<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p>Развитие всех компонентов устной речи: различать и называть существенные детали и части предметов, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства; понимать обобщающие слова; называть части суток; называть домашних животных и их детенышей.          Звуковая культура речи: внятно произносить гласные и некоторые согласные ( по программе); слова и короткие фразы, естественные интонации.          Грамматический строй речи: согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами; имена существительные в единственном и множительном числе; Связная речь: диалогическая форма речи; диалог с педагогом, ответы на вопросы; инициативная речь;</p>	<p>сенсорное и интеллектуальное рассматривание;          - ситуативное общение;          - игровая ситуация;          - дидактическая игра;          - беседа;          - интегративная деятельность;          - хороводные игры с пением;          - чтение;          - обсуждение;          - рассказ;          - игра;          -обсуждение;          - драматизация и инсценирование;          - разучивание потешек и скороговорок.</p>	<p>-ребенок включен в общение;          -ребенок может обращаться с вопросами и просьбами;          - ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам;          - ребенок сопровождает речью игровые движения;          - ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;          - ребенок владеет диалогической речью;          -ребенок понимает на слух тексты сказок и стихов.</p>

речь и предметы ближайшего окружения. Чтение художественной литературы. Формирование интереса и потребности в чтении: сказки, рассказы, стихи, инсценирование и драматизация вместе с воспитателем отрывков из сказок; рассматривание иллюстраций к сказкам.		
<b>Средняя подгруппа (4- 5 лет)</b>		
<b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 4 - 5 лет <b>Задача:</b> обеспечить психолого–педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 4 - 5 лет.		
<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение информации о предметах, явлениях, событиях;</li> <li>- выражение своей точки зрения, обсуждение со сверстниками различных ситуаций.</li> </ul> <p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активизация словаря;</li> <li>- использование в речи прилагательных, глаголов, наречий, предлогов;</li> <li>- глаголы, обозначающие трудовые действия;</li> <li>- местоположения предметов: слева, справа, рядом, около;</li> </ul>	<p>рассматривание;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативное общение;</li> <li>- игровая ситуация;</li> <li>- дидактическая игра;</li> <li>- беседа;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- хороводные игры с пением;</li> <li>- чтение;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- игра;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- драматизация и инсценирование;</li> <li>- разучивание стихов;</li> <li>- интегративная</li> </ul>	<p>ребенок сопровождает речью игровые движения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;</li> <li>- ребенок владеет диалогической речью;</li> <li>- ребенок понимает на слух тексты сказок и стихов</li> <li>- ребенок владеет устной речью.</li> <li>- ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний.</li> </ul>

<p>- существительные с обобщающим значением (мебель, овощи).</p> <p>Звуковая культура речи:</p> <p>произношение гласных и согласных звуков;</p> <p>произношение шипящих и свистящих звуков;</p> <p>интонационная выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи:</p> <p>предлоги в речи; форма множественного числа существительных; формы повелительного наклонения; сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.</p> <p>Связная речь:</p> <p>совершенствование диалогической речи;</p> <p>- описание предметов картин;</p> <p>-пересказ, чтение художественной литературы.</p> <p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <p>-формирование интереса к книге;</p> <p>-развитие литературной речи;</p> <p>-словесное искусство.</p>	<p>деятельность.</p>	
<p><b>Старшая подгруппа (5-6 лет)</b></p>		

<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 5 - 6 лет</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого–педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 5 - 6 лет</p>		
Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речевое разнообразие окружающего мира;</li> <li>- детские впечатления;</li> <li>- убеждение, высказывание, объяснение.</li> </ul> <p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- существительные, прилагательные, наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду;</li> <li>- слова, со сходным значением;</li> <li>- слова с противоположным значением.</li> </ul> <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отчетливое произношение звуков;</li> <li>- различение на слух сходных по артикуляции и звучанию согласных звуков;</li> <li>- развитие фонематического слуха.</li> </ul> <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласование слов в предложениях;</li> <li>- ударения в слове;</li> <li>- способы образования слов;</li> <li>- однокоренные слова;</li> <li>- составление по образцу простых и сложных предложений;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- разговор;</li> <li>- разучивание стихов, потешек, скороговорок;</li> <li>- игра, проектная деятельность;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- сочинение загадок, стихов;</li> <li>- использование различных видов театров</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок может участвовать в беседе;</li> <li>- ребенок умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ;</li> <li>- ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке;</li> <li>- определяет место звука в слове;</li> <li>- ребенок владеет устной речью;</li> <li>- ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;</li> <li>- ребенок способен к речевому высказыванию</li> <li>- у ребенка присутствуют предпосылки грамотности.</li> </ul>

<p>- косвенная речь.</p> <p>Связная речь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диалогическая форма речи, связная речь;</li> <li>- монологическая речь;</li> <li>- рассказы о предмете. Сюжетной картине;</li> <li>- рассказы по картинкам;</li> <li>- творческие рассказы.</li> </ul> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Формирование интереса и потребности в чтении:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений;</li> <li>- выразительное чтение стихов;</li> <li>- оформление книг, иллюстраций.</li> </ul>		
---	--	--

**Подготовительная к школе подгруппа (6-7 лет)**

**Цель:** создание условий для реализации образовательной деятельности по речевому развитию детей 6 - 7 лет

**Задача:** обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по речевому развитию детей 6 - 7 лет.

<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми: совершенствовать речь, как средство общения; настольные и интеллектуальные игры; построение высказывания; эмоциональные рассказы об интересных фактах и событиях; самостоятельность суждений. Развитие всех компонентов	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- разговор;</li> <li>- разучивание стихов, потешек, скороговорок;</li> <li>- игра, проектная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок может участвовать в беседе;</li> <li>- ребенок умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ;</li> <li>- ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картинке;</li> </ul>

<p>устной речи, практическое овладение нормами речи.</p> <p>Формирование словаря: смысл слов, разные части речи и их использование в точном соответствии с их значением; интонационная выразительность речи.</p> <p>Звуковая культура речи: различение на слух всех звуков родного языка; дикция; совершенствование фонематического слуха; отработка элементов интонационной выразительности речи.</p> <p>Грамматический строй речи: согласование слов в предложении; однокоренные слова; существительные с суффиксами; глаголы с приставками; прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Связная речь: диалогическая и монологическая формы речи; диалог со сверстниками и взрослыми; пересказ литературного текста; драматизация литературных текстов; составление рассказов; сочинение коротких сказок на заданную тему.</p> <p>Подготовка к обучению грамоте: предложения, составление предложений; деление слов на слоги; последовательность звуков в простых словах.</p> <p>Чтение художественной литературы. Формирование интереса и потребности в чтении: внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений; выразительное чтение стихов;</p>	<p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- инсценирование;</li> <li>- сочинение загадок, стихов;</li> <li>- использование различных видов театра;</li> <li>- обсуждение иллюстраций известных художников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет место звука в слове;</li> <li>- ребенок владеет устной речью;</li> <li>- ребенок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;</li> <li>-ребенок способен к речевому высказыванию;</li> <li>- у ребенка присутствуют предпосылки грамотности;</li> <li>-ребенок обладает развитым воображением.</li> </ul>
---	---	--

оформление книг, литературные жанры и их различия; иллюстрации известных художников.			
Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
организованная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров. Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра - импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

<p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</li> <li>- обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</li> <li>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок</li> <li>-обучению пересказу по картине</li> <li>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</li> </ul> <p>Показ настольного театра</p>	<p>дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p>		
<p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Творческие задания</p> <p>Заучивание</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Дидактические,</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованная</p>	<p>Посещение музея, выставок</p> <p>Беседы</p>



Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания	настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Викторины Презентации проектов	деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей
---	--	---	--

### Часть, формируемая участниками образовательного процесса

**Содержание психолого-педагогической работы по национально-региональному компоненту** направлено на всестороннее физическое, социально - личностное, познавательно - речевое, художественно - эстетическое развитие и предусматривает обогащение детского развития посредством приобщения к истокам национальной культуры, краеведения, изучение татарского, русского языка.

**Цель** вариативной части - формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий мир, ориентироваться в нем и на основе ценностей народной культуры.

Методическое обеспечение:

1. Обучение детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 2-7 лет — Туган телдә сөйләшәбез (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Зарипова З.М.
2. Изучаем русский язык. С.М.Гаффарова – Казань: Первая полиграфическая компания, 2013 г.
3. Подготовка к обучению грамоте детей татарской национальности – УМК для детей 6-7 лет—Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы (Азбука для дошкольников), Шаехова Р.К.
4. Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе. Методическое пособие К.В.Закирова.

#### Задачи:

- Приобщение к истокам национальной культуры. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных, семейных традициях и обычаях.
- Изучение истории, культуры, природно-экологического своеобразия.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей, привлечь родителей к изучению и продолжению семейных традиций.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, праздниками, событиями общественной жизни города, района, республики, символика РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.
- Освоение детьми дошкольного возраста двух государственных языков с целью развития диалогической речи.

В работе с детьми используется культурно-исторический материал и ценности народной культуры, которые закладывают основы социально-адаптированной личности.

#### Формы работы по региональному компоненту

Работа с детьми	Работа с педагогами	Работа с родителями и социумом
Участие на конкурсах разного уровня	Участие педагога в конкурсах различного уровня	Подготовка детей к конкурсам
День родного языка	Подготовка детей	Беседы, консультации, рекомендации
Выставка детского творчества	Совместное творчество	Организация совместного творчества
День рождения Г. Тукая. День рождения М.Джалиля. День рождения Ф.Яруллина.	Сценарий праздника	Подготовка детей к празднику (заучивание стихов)
Народные, хороводные игры, песни, пляски.	Использование народных игр, песен, плясок.	Информация на сайте montatar.ru
Народные праздники «Навруз», «Сабантуй» «Карга боткасы». «Сюмбеля», «Масленица» и др.	Составление программ, сценариев, оформление праздников	Участие в подготовке к проведению народных праздников «Навруз» «Сабантуй», «Карга боткасы»
Народно-прикладное искусство.	Организация, посещение выставок народно – прикладного искусства.	Выставка работ народно-прикладного искусства совместного творчества родителей, детей и педагогов.
Концерты, утренники, спектакли	Преемственность в работе с школой	Совместные досуги. Изготовление костюмов, атрибутов к спектаклям

Согласно Конституции Республики Татарстан татарский и русский языки являются равноправными государственными языками. Необходимость овладения татарским языком как средством общения нацелена на обеспечение способности и готовности к общению в повседневной жизни, к взаимодействию и взаимопониманию. **Традиционное занятие** не утратило своей ценности, но оно не выступает в качестве единственной формы образовательного процесса. Оно сохраняется на этапе активного обучения детей прямым путем, т.е. предъявления нового материала. Но на этапе усвоения активно используются и другие формы педагогической работы, инициирующие самостоятельную деятельность детей. На занятии дети свободно общаются на родном языке: свободно высказываются, задают вопросы, объединяются для общего дела. Применяются различные формы размещения детей на занятиях: за столом, на ковре, за мольбертами и т.п.

**Обучение детей и русскому языку** осуществляется со средней подгруппы. На обучающие занятия отводится 2 занятия в неделю в первую половину дня по подгруппам. Закрепление пройденного материала по обучению детей русскому языку проводится со всей группой в режимные моменты. **Продолжительность занятий: для детей средней подгруппы -20 минут, старшей подгруппы – 25 минут, для детей подготовительной к школе подгруппы – 30 минут.** Обучение родному языку ведется с первой младшей подгруппы (с 2-х лет).

Расписание ОД составляется в соответствии с СанПиН 2.4.13049 – 13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» от 15 мая 2013 года № 26.

Кроме ОД по обучению детей русскому языку воспитатель по обучению языкам ведет индивидуальную работу с детьми свободное от организованной образовательной деятельности время, а также работу с родителями.

Программы, реализуемые в детском саду, подчинены единой концепции развития двуязычия, проектируется на основе постепенно усложняющихся задач речевого развития ребенка, на деятельностном подходе и принципах интеграции.

**Для реализации двуязычия в ДОУ используется учебно-методический комплект (УМК): «Изучаем русский язык» /С.М. Гафарова, Г.З. Гарафиева «Туган телдә сөйләшәбез» Ф.Хазратова, «Мәктәпкәчә яшьтәгеләр элифбасы». Авазларны уйнатып: /Р.К. Шаехова**

**УМК так же включает в себя:**

- комплект по обучению детей татар русскому языку (учебно-методические пособия, рабочие тетради, демонстрационный, раздаточный материал к занятиям, сборник художественных произведений для чтения детям на русском языке, аудио-видеоматериалы мультимедиа);
- комплект для детей старшего дошкольного возраста по обучению грамоте (рабочие тетради, методические рекомендации для воспитателей, методическое пособие для воспитателей и родителей).

Для обеспечения языкового пространства обучения детей татарскому и русскому языкам разработаны мультимедийные ресурсы нового поколения:

- новые мультфильмы по произведениям татарских писателей на татарском языке (объединения «Татармультфильм»), а так же перечень аудио и видеозаписей русских писателей на русском языке;
- мультфильмов студии «Союзмультфильм», переведенные на татарский язык;
- музыкальные сказки и детские песни на татарском языке по произведениям Луизы Батыр-Булгари на 3 CD дисках («Африка хикмәтләре», «Хәрефле шакмактар», «Биеләр итек-читекләр»....); - аудиозаписи татарских народных танцевальных мелодий «Шома бас» для детей с 3-7 лет, на CD – диске.

**Концепция и содержание УМК «Туган телдә сөйләшәбез»  
(авторы Хазратова Ф.В., Зарипова З.М.)**

Цель обучения родному языку:

- развитие речевых способностей и умений, культуры речевого общения, разработка способов овладения дошкольниками навыками практического общения в различных жизненных ситуациях, формирование предпосылок чтения и письма.
- положение о формировании у дошкольников элементарного осознания явлений языка и речи, о необходимости лингвистического развития в дошкольном детстве.

**Речевую деятельность можно передать в следующих положениях:**

- речь ребенка развивается в ходе генерализации (обобщения) языковых явлений, восприятия речи взрослых и собственной речевой активности;

- язык и речь представляют собой своеобразный «узел», в который «сплетаются» различные линии психического развития – развитие мышления, воображения, памяти, эмоций;
- ведущим направлением в обучении родному языку является формирование языковых обобщений и элементарного осознания явлений языка и речи;
- ориентировка ребенка в языковых явлениях определяет условия для самостоятельных наблюдений за языком, для саморазвития речи, придает речи творческий характер.

**Речевое развитие проходит в три этапа.**

### **I этап**

Довербальный - приходится на первый год жизни. В этот период в ходе довербального общения с окружающими складываются предпосылки развития речи. Ребенок не умеет говорить. Но складываются условия, обеспечивающие овладение речью ребенком в последующем. Такими условиями является формирование избирательной восприимчивости к речи окружающих - предпочтительное выделение ее среди других звуков, а также более тонкая дифференцировка речевых воздействий по сравнению с другими звуками. Возникает чувствительность к фонематическим характеристикам звучащей речи. Довербальный этап развития речи завершается пониманием ребенком простейших высказываний взрослого, возникновением пассивной речи.

### **II этап**

Переход ребенка к активной речи. Он приходится обычно на 2 год жизни. Ребенок начинает произносить первые слова и простейшие фразы, развивается фонематический слух. Большое значение для своевременного овладения ребенком речью и для нормального темпа ее развития на первом и втором этапах имеют условия общения со взрослым: эмоциональный контакт между взрослым и ребенком, деловое сотрудничество между ними и насыщенность общения речевыми элементами.

### **III этап**

Совершенствование речи как ведущего средства общения. В ней все точнее отражаются намерения говорящего, все точнее передается содержание и общий контекст отражаемых событий. Происходит расширение словаря, усложнение грамматических конструкций, четче становится произношение. Но лексическое и грамматическое богатство речи у детей зависит от условий их общения с окружающими людьми. Они усваивают из слышимой ими речи только то, что необходимо и достаточно для стоящих перед ними коммуникативных задач.

<b>Основные задачи обучения родному языку</b>	
<b><i>Словарная работа</i></b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В первую очередь, за счёт общеупотребляемой лексики (название предметов, их действия, свойства и др.) обогащается словарь.</li> <li>2. Конкретизация словаря. Показать пример, многократно повторять слова.</li> <li>3. Активизация словаря.</li> </ol>

<b>Формирование грамматического строя речи</b>	Правильная и грамотная речь воспитателя, взрослых, использование упражнений по словообразованию.
<b>Звуковая культура речи</b>	Речевое дыхание, развитие артикуляционного аппарата, слуховое восприятие и другие компоненты.
<b>Работа по воспитанию</b>	
<b>Связная речь</b>	Диалогическая и монологическая формы речи
<b>Ознакомление с художественной литературой и с народным творчеством</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование целостного восприятия мира.</li> <li>2. Развитие литературной речи.</li> <li>3. Развитие эстетического вкуса и восприятия литературных произведений.</li> </ol>

**Основная цель УМК «Туган телдә сөйләшәбез»:** формирование правильной устной родной речи детей дошкольного возраста

**УМК «Туган телдә сөйләшәбез» разработан для:** младшей группы, средней группы, старшей группы, подготовительной к школе группы.

**УМК по обучению родному (татарскому) языку и развитию речи детей дошкольного возраста включает:** пояснительная записка, тематический план деятельности, краткое содержание организации деятельности, конспекты интегрированной деятельности.

- Диагностический материал в каждой возрастной группе
- Рабочая тетрадь
- Аудиозаписи, серии картин.

**Организованная деятельность детей включает следующие виды:**

- Познавательная деятельность;
- Речевая деятельность;
- Художественно-эстетическая деятельность.

**1.Познание (познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование целостной картины мира);**

Содержание образовательной области направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей.

**Задачи:**

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**2.Речевое развитие.**

- достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих **задач**:
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**3.Чтение художественной литературы**

- Содержание образовательной области направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих **задач**:
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Концепция и содержание УМК «Изучаем русский язык» (авторы С. М. Гаффарова, Ч. Р. Гаффарова, Г. З. Гарафиева).**

**Основные задачи:**

- формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме;
- формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и действие;
- способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

Основной задачей обучения русскому языку в дошкольном возрасте является формирование и развитие первоначальных умений и навыков практического владения русским языком в устной форме.

Настоящее пособие является частью УМК по обучению дошкольников русскому языку и состоит из трех частей:

- программа по обучению детей русскому языку;
- методические рекомендации по организации обучения дошкольников второму языку;
- рекомендации по организации диагностики усвоения программного материала детьми.

Программа построена с учетом возрастных особенностей детей

4–7 лет. Возрастные особенности учитываются:

- при выборе тем для учебной речевой деятельности;

- при отборе явлений строя русского языка для практического усвоения;
- при дозировке учебного материала;
- при отборе методов и приемов обучения.

Программа определяет:

- содержание работы по формированию тех умений и навыков, которые обеспечивают аудирование (восприятие речи на слух и ее понимание);
- содержание работы по формированию умений и навыков говорения.

В программе конкретно указано, какими явлениями и фактами русского языка дети должны овладеть активно, т. е. и понимать и употреблять их, а какими пассивно, т. е. только понимать.

Основной целью обучения второму языку в детском саду является развитие языковой способности, ознакомление с русским языком как средством общения и с культурой русского народа. В ходе усвоения второго языка в детском саду дети проходят подготовку к дальнейшему изучению этого языка в школе.

В процессе обучения дети должны научиться воспринимать и понимать русскую речь на слух и говорить по-русски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи.

По окончании обучения дети должны:

- в аудировании: понимать и выполнять просьбы воспитателя, относящиеся к ведению занятий, организации различных форм игровой и обслуживающей деятельности в соответствии с тематикой речевых ситуаций, определенных для каждого возраста;
- в говорении: уметь отвечать на вопросы, формировать просьбы, обращаться к воспитателю и своим товарищам в пределах примерных ситуаций общения, а также уметь высказываться в соответствии с игровой ситуацией в объеме 3–4 фраз, уметь использовать считалки, рифмовки, уметь составлять простой рассказ, знать потешки, стихотворения, песни.

Программа предусматривает активное усвоение около 250 слов (не включая слов, используемых на русском и на татарском языках, например, виды транспорта – трамвай, автобус, поезд; фрукты – апельсин, мандарин и т. д.) для активного усвоения. Перечень слов для активного усвоения по темам для каждой возрастной группы дается в разделе «Примерный список слов для активного усвоения».

Одной из важных задач является формирование и развитие русскоязычных фонетических навыков (пока речевой аппарат пластичен и еще действуют механизмы овладения родной речью, эти навыки легко усваиваются, поэтому важно не упустить время).

Наряду с программными задачами обучения дошкольников русскому языку в программе представлено тематическое распределение материала, примерный список слов для активного усвоения.

В методических рекомендациях раскрываются некоторые особенности организации обучения второму языку детей дошкольного возраста, даются некоторые рекомендации по организации занятий, по формированию фонетической, лексической, грамматической сторон русской речи в национальном дошкольном учреждении.

Основу качества организации образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении составляет уровень достижения поставленных перед педагогами целей, соответствие его особенностям развития детей, определенным нормам и степени удовлетворения потребностей (запросов) государства, родителей и детей.

Дошкольное учреждение, опирающееся на основные принципы современной развивающейся дидактики, призвано организовать развивающее обучение так, чтобы оно ориентировалось на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития», учет индивидуальных особенностей. Очень часто коллектив ДОО сталкивается с проблемой объективности в оценке уровня сформированности знаний, умений и навыков детей. Нередко возникает несогласие с формой построения вопроса, адресованного ребенку, с содержанием ожидаемого от ребенка ответа, с формой оформления диагностических данных. Учитывая эти обстоятельства, авторы УМК по обучению дошкольников русскому языку «Изучаем русский язык» постарались обобщить опыт проведения диагностики в системе дошкольного образования в России и за рубежом, и разработали рекомендации по обследованию уровня развития русской речи детей, воспитывающихся в национальных ДОО. Предложенная диагностика базируется на требованиях «Программы» по обучению дошкольников русскому языку, на УМК «Изучаем русский язык». Рекомендованные примерные диагностические задания дают педагогу возможность наглядно увидеть слабые стороны в усвоении программы каждым ребенком и целенаправленно организовать фронтальную и индивидуальную коррекционную работу.

Вместе с тем следует помнить, что Закон об образовании и ФГОС дошкольного образования запрещают стандартизировать образовательные результаты для конкретного возраста и использовать индивидуальную оценку образовательных результатов для оценки деятельности педагогов и организаций. Представленное пособие является частью УМК по обучению детей русскому языку как второму. Данное пособие предназначено воспитателям, обучающим детей русскому языку как второму, специалистам двуязычных детских садов, родителям, студентам педагогических учебных заведений среднего профессионального образования

### **Формы работы с родителями**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах:

- чему мы научимся (Чему научились);
- наши достижения;
- речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО;
- аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.

3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, музей и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта



дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей «День победы», «День защиты детей», Праздник ко дню матери; Выставка детских рисунков; «Г.Тукай – в наших сердцах», и т.п.).

8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .

9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Откуда хлеб пришел» «Родной край», «Профессии наших родителей», «Транспорт», и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

10. Совместная работа родителей, детей и педагогов по созданию альбома «Мои интересы и достижения».

12. Тематические литературные и познавательные праздники.

13. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

### **2.3.3 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Содержание образовательной деятельности по социально—коммуникативному развитию**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Социально-коммуникативная компетентность включают в себя следующие умения:

- умение понимать эмоциональное состояние сверстника и взрослого;
- умение получать необходимую информацию в общении;
- умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению и интересам;
- умение поддерживать простой диалог со взрослыми и сверстниками;
- умение спокойно отстаивать своё мнение;
- умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей;
- умение принимать участие в коллективных делах (договориться, уступать т. д.);
- умение уважительно относиться к окружающим людям;
- умение принимать и оказывать помощь;
- умение не ссориться, спокойно реагировать в конфликтных ситуациях.

#### **Формы и приемы работы по «Социально – коммуникативному развитию»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных</b>		

	моментах		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры - подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники	Игры со сверстниками: сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные. Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, Путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: - проявление трудовых навыков, - оказанию помощи сверстнику и взрослому, - проявление заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение	Сюжетно-ролевые игры, Дидактические игры Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых

	Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео- диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	деятельность	Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов
<b>Ранний возраст (1 - 3 года)</b>			
<p><b>Цель:</b> формирование у детей опыта поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.</p> <p><b>Задачи:</b> способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость.</p>			
<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>	
<p>- отрицательное отношение к грубости, жадности; умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам; элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста»; умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого;</p> <p>- внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям; не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый</p>	<p>- игровые упражнения, индивидуальные игры;</p> <p>- совместные игры с воспитателем;</p> <p>- наблюдение, чтение, слушание, просмотр;</p> <p>- праздники</p>	<p>- ребенок проявляет доброжелательное отношение к сверстникам, соблюдает правила элементарной вежливости;</p> <p>- ребенок имеет первичные представления о себе, семье, проявляет любознательность.</p>	

занят. - образ Я, семья, детский сад.		
--	--	--

Младшая подгруппа (3- 4 года)		
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по социально - коммуникативному развитию детей 3 - 4 лет.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательного процесса по социально - коммуникативному развитию детей 3 - 4 лет.</p>		
Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Развитие игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместная игра;</li> <li>-игры в малых группах;</li> <li>-игры с игрушками, природными и строительными материалами. <b>Сюжетно - ролевые игры:</b> игры на темы из окружающей жизни; способы ролевого поведения в игре; взаимодействие в сюжетах. <b>Подвижные игры:</b> поощрение игр с каталками, автомобилями, велосипедами; игры с более сложными правилами и сменой движений.</li> <li><b>Театрализованные игры:</b> игры - драматизации и кукольные спектакли; имитация действий персонажей; действия с элементами костюмов, атрибутов; импровизация сюжетов.</li> <li><b>Дидактические игры:</b> подбор предметов по цвету и величине; Приобщение к элементарным общепринятым нормами правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми: вежливость, дружба; оценка хороших и плохих поступков. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровые упражнения;</li> <li>индивидуальные игры;</li> <li>-совместные игры со сверстниками и воспитателем;</li> <li>-чтение;</li> <li>-беседа;</li> <li>-наблюдение;</li> <li>-педагогическая ситуация;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>-ситуация морального выбора;</li> <li>- поручение;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок стремится выполнять элементарные поручения;</li> <li>- ребенок проявляет доброжелательное отношение к окружающим;</li> <li>- ребенок соблюдает правила элементарной вежливости;</li> <li>-ребенок имеет первичные представления о себе и членах семьи;</li> <li>ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда;</li> <li>- ребенок проявляет любознательность.</li> </ul>

<p>патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образ «Я», семья, детский сад, родная страна. самообслуживание;</li> <li>- хозяйственно - бытовой труд;</li> <li>- труд в природе;</li> <li>- труд других людей и его результаты.</li> </ul> <p>Безопасность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарные правила поведения;</li> <li>- правила безопасности дорожного движения;</li> <li>- экологическое сознание.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дежурство;</li> <li>- праздник.</li> </ul>	
---	---	--

#### Средняя подгруппа (4 - 5 лет)

**Цель:** создание условий для усвоения норм и ценностей принятых в обществе, освоение представлений социального характера.

**Задача:** обеспечить психолого-педагогическое сопровождение для усвоения норм и ценностей образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Развитие игровой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельный выбор игр;</li> <li>- правила поведения в игре;</li> <li>- активность игровых действий.</li> </ul> <p>Сюжетно - ролевые игры: самостоятельное создание игровых замыслов;</p> <p>распределение ролей; предметы и атрибуты для игры;</p> <p>постройки разной конструктивной в игре;</p> <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- придумывание вариантов игр;</li> <li>- комбинирование движений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- чтение;</li> <li>- игровые упражнения;</li> <li>- совместная игра;</li> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- педагогические ситуации;</li> <li>- праздник;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок овладевает культурными способами деятельности;</li> <li>- проявляет активность в игровых действиях;</li> <li>- проявляет самостоятельность при создании игровых замыслов;</li> <li>- владеет основными движениями;</li> <li>- проявляет ролевое взаимодействие;</li> </ul>

<p>Театрализованные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие и взаимодействие персонажей;</li> <li>- этюды; режиссерская игра ;</li> </ul> <p>Дидактические игры: сравнение предметов по внешним признакам, освоение правил простейших настольно - печатных игр.</p> <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми (моральные нормы):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-просьба ,взаимопомощь, сочувствие, культура поведения</li> </ul> <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу: образ « Я», семья, детский сад, родная страна.</p> <p>Труд: самообслуживание; хозяйственно - бытовой труд; труд в природе: труд взрослых, профессии; профессии родителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значимость труда. Безопасность: безопасное поведение в подвижных играх;</li> <li>-безопасность дорожного движения.</li> </ul> <p>Формирование предпосылок экологического сознания: способы взаимодействия с растениями и животными; ядовитые растения; экономия воды.</p>	<p>морального выбора;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дежурство;</li> <li>- сезонная деятельность на участке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</li> <li>- взаимодействует со взрослым и сверстниками;</li> <li>- проявляет интерес к трудовым действиям.</li> </ul>
<p align="center"><b>Старшая подгруппа (5-6 лет)</b></p>		
<p><b>Цель:</b> создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта, освоение представлений социального характера.</p> <p><b>Задачи:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение для социально – коммуникативного развития в:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровой деятельности,</li> </ul>		

- приобщении к элементарным общепринятыми правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральными);
- формировании гендерной. Семейной гражданской принадлежности, патриотических чувства принадлежности к мировому сообществу;
- трудовой деятельности;
- основ собственной безопасности жизнедеятельности;
- предпосылок экологического сознания.

Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Сюжетно - ролевые игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация игры;</li> <li>- выбор тем игры и развитие сюжета на основе знаний при восприятии окружающего мира;</li> <li>- ролевое взаимодействие и взаимоотношения;</li> <li>- прогнозирование игровых действий;</li> </ul> <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры с элементами соревнования;</li> <li>- народные игры.</li> </ul> <p>Театрализованные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые действия и роли;</li> <li>- линия поведения в роли;</li> <li>- спектакли, концерты.</li> </ul> <p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действия с игрушками;</li> <li>- культура честного соперничества.</li> </ul> <p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- забота, защита, вежливость,</li> </ul> <p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная игра;</li> <li>- совместная игра;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>- педагогические ситуации;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- просмотр и анализ;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- беседа;</li> <li>- обсуждение;</li> <li>- совместные действия;</li> <li>- поручения и задания;</li> <li>- бытовые поручения;</li> <li>- сезонная деятельность на участке;</li> <li>- дежурство.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок овладел установкой положительного отношения к миру;</li> <li>- обладает развитым воображением;</li> <li>- способен к волевым усилиям;</li> <li>- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;</li> <li>- старается следовать нормам и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образ «Я»</li> <li>- Семья</li> <li>- Детский сад</li> <li>- Родная страна.</li> <li>- Наша Армия.</li> </ul> <p>Труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание, хозяйственный труд, труд в природе, ручной труд.</li> </ul> <p>Безопасность:</p> <p>основы безопасности собственной жизнедеятельности;</p> <p>экологическое сознание</p>		
<b>Подготовительная к школе подгруппа ( 6 - 7 лет)</b>		
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по социально – коммуникативному развитию детей 6 – 7лет.</p> <p><b>Задачи:</b> обеспечить психолого–педагогическое сопровождение для реализации образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей 6-7лет</p>		
<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p>Сюжетно - ролевые игры: (роль, в соответствии с сюжетом, атрибуты, конструкторы, строительный материал в игре).</p> <p>Игры - представления: об окружающей жизни (интересы и мнения товарищей по игре).</p> <p>Подвижные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- народные игры;</li> <li>- игры с элементами соревнования;</li> <li>- спортивные игры;</li> </ul> <p>Театрализованные игры: (средства выразительности в игре; виды театра; театральные профессии).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная и коллективная игра;</li> <li>- игровые обучающие ситуации;</li> <li>-проектная деятельность;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>-экспериментирование;</li> <li>- поручения и задания;</li> <li>- дежурство;</li> <li>- сезонная деятельность на участке;</li> <li>- педагогические ситуации;</li> <li>-экскурсии,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение представлений социального характера;</li> <li>-ребенок обладает Установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда;</li> <li>- учитывает интересы и чувства других людей;</li> <li>-ребенок следует социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности.</li> <li>разных видах деятельности.</li> </ul>



<p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры типа: лото .мозаика. домино.</li> <li>- самостоятельное решение дидактических задач.</li> </ul> <p>нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- словесная вежливость, помощь, сочувствие.</li> </ul> <p>Формирование гендерной, семейной. Гражданской принадлежности, патриотических чувств:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образ «Я»;</li> <li>- семья;</li> <li>- детский сад;</li> <li>- Родная страна;</li> <li>- наша Армия;</li> <li>- наша планета.</li> </ul> <p>Труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание, хозяйственно</li> <li>- бытовой труд,</li> </ul> <p>труд в природе. Ручной труд.</p> <p>Безопасность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы безопасности собственной жизнедеятельности, дорожного движения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- праздники;</li> <li>- чтение, беседа, наблюдение.</li> <li>- педагогические ситуации;</li> </ul>	
---	---	--

### Часть, формируемая участниками образовательного процесса

#### Социально-коммуникативное развитие

Данный раздел составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.

- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Младший возраст	<p>Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр.</p> <p>Обеспечение освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности), отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку), используя малые формы устного творчества своего народа.</p> <p>Формирование представлений об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту).</p> <p>Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений татарского народа.</p> <p>Стимулирование ситуативных проявлений желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности. Расширение и обогащение представления детей о труде людей родного города.</p> <p>Ознакомление с зеброй, светофором и правилами поведения на улице: разговаривать негромко, соблюдать чистоту. Передача детям знаний</p>
	<p>доступных их пониманию опасных ситуациях, происходящих дома, в детском саду и на улицах родного города. Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края.</p>

Средний возраст	<p>Формирование первичных представлений о РТ, России.</p> <p>Воспитание навыков вежливого обращения к взрослым и сверстникам, стремление вести себя сдержанно.</p> <p>Развитие представлений о справедливости, доброте, дружбе, смелости, правдивости.</p> <p>Обеспечение самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата), поддержания порядка в группе и на участке под контролем взрослого, самостоятельного выполнения доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья).</p> <p>Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов своего города, татарского и русского народа. Поощрение и закрепление желания трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых.</p> <p>Ознакомление с опасными ситуациями при контакте с животными и насекомыми, с элементарными приемами первой помощи.</p> <p>Формирование представлений об опасных для человека ситуациях на природе (ядовитые растения и грибы).</p> <p>Закрепление знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира.</p>
--------------------	--

Старший возраст	<p>Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций других народов.</p> <p>Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей.</p> <p>Обеспечение самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду), поддержания порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного.</p> <p>Приобщение к коллективной трудовой деятельности, поощрение проявления готовности помочь другим людям в процессе труда.</p> <p>Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости.</p> <p>Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского, башкирского и чувашского народов.</p> <p>Поощрение самостоятельности, настойчивости, ответственности при выполнении трудовых процессов; разделение с ребенком чувства удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувства гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде.</p> <p>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим.</p> <p>Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.</p>
--------------------	--

Подготовительный школе возраст	<p>Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа.</p> <p>Формирование представлений о том, что в Татарстане живут люди разных национальностей в мире и дружбе. Ознакомление с традициями, обычаями, обрядами марийского, удмуртского и мордовского народа.</p> <p>На основе расширения знаний о Республиках Поволжья воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей.</p> <p>Обеспечение осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, самостоятельного контроля качества результата.</p> <p>Привлечение к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада). Поощрение желания работать в коллективе. Формирование знаний о соблюдении правил безопасности в разнообразных видах трудовой деятельности, активных форм общения с детьми и взрослыми в процессе трудовой деятельности. Формирование элементарных представлений о работе ГИБДД.</p> <p>Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда народов Поволжья, удовлетворяющих потребностей общества и государства.</p> <p>Поддерживание положительного отношения ребенка к собственному труду, его результату, труду взрослых и его результатам как к ценности. Ознакомление с реками РТ, правилами безопасного поведения на водоёмах. Совершенствование осмотрового отношения к опасным для человека и окружающего мира ситуациям.</p>
--------------------------------------	--

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению национально- регионального компонента программы подробно сформулированы в: Региональной программе дошкольного образования. Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы. Шаехова Р. К. – РИЦ, 2012г – 208 с.

#### **Формы работы с родителями**

- анкетирование родителей;
- привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие родителей);
- привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству территории ДОУ;
- организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по селу;
- изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям;
- выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье;
- повышение правовой культуры родителей;

- консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
- создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».

#### 2.3.4 Образовательная область «Познавательное развитие»

##### **Содержание образовательной области по «Познавательному развитию».**

###### **Цель:**

Развитие познавательных интересов и способностей детей (сенсорных, интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих)

###### **Задачи:**

- Развитие детских интересов, любознательности;
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социально-культурных ценностях народа, о традициях и праздниках;
- Формирование познавательных действий, становление сознания; Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (в форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени движении и покое первичных и в следствиях и др.);
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов;
- Развитие воображения творческой активности. Задачи экспериментирования: развитие мышления, памяти, внимания, логики через все виды деятельности, развивающие игры экспериментирование с природным материалом, использование схем, символов, знаков.

Методы и виды экспериментирования: наблюдения кратковременные и долгосрочные – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания опыты: демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью). Опыт – доказательство и опыт – исследование; поисковая деятельность – нахождение способа действий.

<b>Ранний возраст (1 - 3 года)</b>		
<b>Цель:</b> развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания.		
<b>Задачи:</b> Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.		
<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Количество. -группы однородных предметов; различение количество предметов (один — много). Величина.	- рассматривание; - наблюдение; - игра экспериментирование; - развивающая игра;	-ребенок различает основные понятия; - сравнивает группы предметов; - ориентируется в

<p>-сравнение контрастных размеров и их обозначению в речи.  Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).  <b>Ориентировка в пространстве.</b>  -освоение окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада); ориентировка в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина); движение за воспитателем в определенном направлении.</p>	<p>- ситуативный разговор;  - сенсорное и интеллектуальное рассматривание.</p>	<p>пространстве;  - интересуется окружающими предметами и действует с ними.</p>
<b>Младшая подгруппа (3 - 4 года)</b>		
<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:- количество;- величина;- форма;- ориентировка в пространстве;- ориентировка в времени  <b>Задача:</b> обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений</p>		
<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p>Количество:  - признаки предметов;  - группы однородных предметов;  - различение понятий много, один, по одному ит.д.;  -сравнение групп предметов  Величина:  -сравнение контрастных и одинаковых предметов;  -обозначение результатов сравнений  Форма:  -геометрические фигуры - круг, квадрат, треугольник;  - обследование форм геометрических фигур.</p>	<p>- рассматривание;  - наблюдение;  - игра;  -экспериментирование;  - исследовательская деятельность;  развивающая игра;  - экскурсия;  ситуативный разговор;  беседа;  проблемная ситуация;  ситуативный разговор;  беседа;  проблемная ситуация;  сенсорное и интеллектуальное</p>	<p>разных видах деятельности.  - ребенок различает основные понятия;  - сравнивает группы предметов;  - различает простейшие геометрические фигуры;  - ориентируется в пространстве и времени;  - интересуется окружающими предметами и действует с ними</p>

Ориентировка в пространстве, различение пространственных направлений (вверху - внизу, справа - слева). Ориентировка во времени контрастные части суток (день - ночь, утро - вечер)	рассматривание	
<b>Средняя подгруппа (4 - 5 лет)</b>		
<b>Цель:</b> создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам:- количество;- величина;- форма;- ориентировка в пространстве;- ориентировка во времени <b>Задача:</b> обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений		
<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Количество и счет: - представление о множестве; - предметы разного цвета, размера, формы; - счет до 5; - числительные по порядку; - сравнение двух групп предметов, именуемых числами; - равенство и неравенство; - отсчитывание предметов Величина: - сравнение предметов по величине, толщине; -размерные отношения между 3 - 5 предметами разной длины; -убывание, нарастание величины	- рассматривание; - наблюдение; - игра; -экспериментирование; - исследовательская деятельность; - развивающая игра; - экскурсия; - ситуативный разговор; - беседа; проблемная ситуация; - сенсорный и интеллектуальный тренинги	- ребенок считает до 5; - владеет представлениями множества; - сравнивает предметы двух групп; - различает геометрические фигуры; - ориентируется в пространстве и времени по пройденному содержанию; - проявляет интерес и инициативу в совместной деятельности
<b>Старшая подгруппа (5 - 6 лет)</b>		
<b>Цель:</b> создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам: количество; величина; форма; ориентировка в пространстве; ориентировка во времени		



<b>Задача:</b> обеспечение психолого –педагогической поддержки для формирования элементарных математических представлений		
<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p>Количество: разбивать множество на части и воссоединять их; счет до 10 (на наглядной основе); сравнение рядом стоящих чисел в пределе 10; считать предметы; познакомиться с цифрами от 0 до 9; - порядковый счет в пределах 10; - количественный состав числа; - сравнение целого и части</p> <p>Величина: - длина, высота, ширина предметов от 5 до 10; -сравнение двух предметов по величине</p> <p>Форма: - овал, его сравнение с кругом и прямоугольником; - анализ предметов по форме</p> <p>Ориентировка в пространстве: - смысл пространственных отношений (между, рядом, около); - направления движения; - ориентировка на листе бумаги</p> <p>Ориентировка во времени: - сутки; - последовательность событий</p>	<p>проектная деятельность; - исследовательская деятельность; - конструирование; - экспериментирование; - развивающие игры, викторины; - интеллектуальная эстафета; - наблюдение; - проблемные ситуации; - беседы; - интегрированная деятельность; моделирование; - игровое моделирование</p>	<p>- ребенок ориентируется в содержании программных эталонов по количеству, величине, форме; - ориентируется в пространстве и времени; - ребенок владеет способами познавательной - исследовательской деятельности; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;</p>
<b>Подготовительная к школе подгруппа (6 -7 лет)</b>		
<p><b>Цель:</b> создание условий для формирования элементарных математических представлений по разделам: количество; величина; форма; ориентировка в пространстве; ориентировка во времени</p> <p><b>Задача:</b> обеспечение психолого-педагогической поддержки для формирования элементарных</p>		

математических представлений		
Направление деятельности	Формы работы	Целевые ориентиры
<p>Количество:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование множества по заданным основаниям;</li> <li>- составные части множества;</li> <li>- количественный счет до 20;</li> <li>- числа второго десятка; прямой и обратный порядок(устный счет);</li> <li>- монеты (деньги) 5, 10 копеек, 1 рубль, 5 , 10рублей;</li> <li>- простые арифметические задачи;</li> <li>- знаки плюс и минус</li> </ul> <p>Величина:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счет по заданной мере;</li> <li>- деление предмета на две и более частей;</li> <li>- измерение длины, высоты, ширины;</li> <li>- вес предметов</li> </ul> <p>Форма:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- геометрические фигуры и их элементы;</li> <li>- многоугольник;</li> <li>- прямая линия;</li> <li>- расположение фигур на плоскости;</li> <li>- моделирование геометрических фигур;</li> </ul> <p>контурные образцы фигур.</p> <p>Ориентировка в пространстве план , схема, карта;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- моделирование в виде рисунка;</li> <li>- чтение простейшей графической информации.</li> </ul> <p>Ориентировка во времени: дни недели, месяцы; времена года; определение времени по часам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- исследовательская деятельность;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- развивающие игры, викторины;</li> <li>- интеллектуальная эстафета;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- беседы;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- игровое моделирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет основными культурными способами деятельности;</li> <li>- ребенок ориентируется в содержании программных эталонов в количестве, форме, пространстве и времени</li> </ul>

Окружающий мир				
<b>Цель:</b> создание условий для формирования представлений об объектах окружающего мира				
<b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение для формирования познавательных действий				
ранний возраст (1-3 года)	младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Предметное и социальное окружение				
- названия предметов ближайшего окружения; -транспортные средства ближайшего окружения.	- ближайшее окружение сельской инфраструктуры : дом, улица, магазин и т.д.; - профессии: врач, продавец, воспитатель и т.д.	- культурные явления жизни: театр, цирк, зоопарк и т.д.; - особенности труда в городе и селе; - деньги, возможности их использования.	-мир предметов, материалы; -профессии; - история человечества; - реконструкция жизни людей разных времен.	- предметный мир; - виды транспорта; - библиотеки и музеи; - элементы профессиональной деятельности человека; - окружающая среда; - поведение в природе; - сезонные наблюдения.
Ознакомление с природой				
- явления природы; - сезонные наблюдения: осень, зима, весна, лето.	- растения и животные, птицы, насекомые; - овощи, фрукты; - правила поведения в природе сезонные	- домашние животные, насекомые, пресмыкающиеся, уголок природы; - изменения в природе; - сезонные наблюдения; изменения во	- растения; - домашние и лесные животные; - чередование времен года; - многообразие природы - климатические зоны;	- растения; - домашние и лесные животные; - чередование времен года; - многообразие природы - климатические зоны;

	наблюдения (времена года).	времена года.	взаимодействие живой и неживой природы.	взаимодействи е живой и неживой природы.
<b>Формы работы Младший возраст</b>			<b>Формы работы Старший возраст</b>	
Ранний возраст (2-3 года)	младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4- 5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовитель ная группа (6-7 лет)
Рассматривание, наблюдение, игра - экспериментирова ние, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг.	Рассматривание, наблюдение, игра - экспериментирован ие, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг.	Рассматривание, наблюдение, игра - экспериментировани е, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, беседа, проблемные ситуации, сенсорный тренинг, интеллектуальный тренинг.	- проектная деятельность; исследовательская деятельность; - конструирование; экспериментирова ние; - развивающие игры; - проблемные ситуации; - интегрированная деятельность; целевые прогулки; - коллекционирова ние; - моделирование; реализация проектов; - игры с правилами.	- проектная деятельность; исследовательска я деятельность; - конструирование ; экспериментиров ание; - развивающие игры; - проблемные ситуации; - интегрированная деятельность; целевые прогулки; коллекционирова ние; - моделирование; реализация проектов; - игры с правилами.
<b>Целевые ориентиры</b>				
- ребенок	- ребенок знает	- ребенок	- ребенок	- ребенок

интересуется окружающими предметами, активно действует с ними; - проявляет признаки интеллектуального развития.	предметное окружение; - проявляет интерес к природным явлениям в виде коротких высказываний; - активен; эмоционален в действиях с игрушками.	интересуется культурными явлениями жизни; - проявляет самостоятельность бытовых и игровых действиях.	владеет культурными способами действия; - обладает положительной установкой отношения к миру.	владеет культурными способами действия; - обладает положительной установкой отношения к миру. - имеет развитое воображение; -выражает мысли.
--	--	---	--	---

#### Формы и приемы работы по «Познавательному развитию»

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>организованная образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Показ -экскурсии -наблюдение -беседа -занятия -опыты -экспериментирование -обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды -игровые занятия с использованием	Напоминание -объяснение -обследование -наблюдение -развивающие игры -игра-экспериментирование -проблемные ситуации -игровые упражнения -рассматривание чертежей и схем -моделирование -коллекционирование	Игры - развивающие, подвижные, со строительным материалом -игры-экспериментирования -игры с использованием автодидактических материалов -моделирование -наблюдение -интегрированная детская деятельность:	Беседа коллекционирование -просмотр видеофильмов -прогулки -домашнее экспериментирование -уход за животными и растениями -совместное конструктивное

полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты -игровые упражнения -игры: дидактические, подвижные -проектная деятельность -продуктивная деятельность проблемно-поисковые ситуации	–проекты -интеллектуальные игры -тематическая прогулка -конкурсы -трудовая деятельность -тематические -выставки -мини-музеи	включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую –опыты -труд в уголке природы -продуктивная деятельность	творчество коллекционирован ие -интеллектуальные игры
--	---	--	---

### **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** **Познавательное развитие**

Основными задачами познавательного развития детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в Республике Татарстан.
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

Младший возраст	<p>Ознакомление с образцами татарского фольклора: потешками, пальчиковыми играми, сказками. Формирование умений правильного понимания смысла произведений.</p> <p>Воспитание эстетических чувств, побуждение интереса к слушанию сказок, небольших рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами татарского фольклора.</p> <p>Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды.</p> <p>Расширение знаний детей о своем родном селе; воспитание интереса к явлениям родной природы.</p>
Средний возраст	<p>Ознакомление детей с малым жанром татарского и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного города.</p> <p>Воспитание эмоционального восприятия содержания произведений. Формирование умений понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характеры персонажей.</p> <p>Ознакомление с достопримечательностями родного города, столицей России-Москвы и с растительным и животным миром родного края.</p> <p>Развитие интереса культурному наследию татарского и русского народа.</p>

Старший возраст	<p>Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей.</p> <p>Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Поволжья</p> <p>Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городов РТ.</p> <p>Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, башкирского народов.</p> <p>Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого.</p>
-----------------	--



Подготовительный	<p>Формирование представлений о государстве, республике (президент, правительство, армия, полиция), о символах России и Татарстана (флаг, герб, гимн)</p> <p>Закрепление представлений о столице России-Москве, Татарстана-Казани, о государственных праздниках.</p> <p>Расширение представления о родном селе, его достопримечательностях, его природе.</p> <p>Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей. Расширение представления об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре. Развитие личности дошкольников через взаимодействие культур народов Поволжья</p> <p>Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья.</p> <p>Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.</p> <p>Систематизирование знаний детей о творчестве народов Поволжья писателей и поэтов родного края, умений сравнивать, анализировать и обобщать.</p>
------------------	---

### Формы работы с родителями

- информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях интересах
- собеседование с ребёнком в присутствии родителей.
- совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
- ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
- открытые мероприятия с детьми для родителей.
- посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
- совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

- совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
- создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
- совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», , «Как мы отдыхаем» и др.
- проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
- организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
- создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
- совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.

### 2.3.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности по «Физическому развитию»

Ранний возраст (1 - 3 года)		
<b>Цель:</b> развитие физических качеств детей. <b>Задачи:</b> формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук. Выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны)		
Направление деятельности	Формы	Целевые ориентиры
Умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом; прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. Развивать у детей желание играть вместе в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями, в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание); передавать простейшие действия	- игры;  - утренняя гимнастика;  - упражнения;  - ситуативный разговор.	- ребенок владеет соответствующими возрасту движениями; - у ребенка проявляется интерес к двигательной активности; - ребенок выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.

некоторых персонажей.		
<p align="center"><b>Содержание образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни</b></p> <p><b>Цель:</b> формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.</p> <p><b>Задачи:</b> сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.</p>		
- формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык—пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.	- игры;  - утренняя гимнастика;  - интегрированная деятельность.	-ребенок владеет простейшими гигиеническими навыками, основными культурными способами деятельности, проявляет самостоятельность в бытовом, игровом поведении.

<b>Младшая подгруппа (3-4 года)</b>		
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста.</p>		
<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p>Развитие физических качеств</p> <p>-координация движений рук и ног;</p> <p>-осанка при выполнении движений;</p> <p>- игры с правилами и сменой движений Двигательная активность</p> <p>- совместные игры и физические упражнения;</p> <p>- самостоятельная двигательная</p>	<p>- игра, игровая беседа,</p> <p>- утренняя гимнастика,</p> <p>- интеллектуальная деятельность;</p> <p>-физкультурный досуг;</p> <p>- простейшие физкультурные состязания;</p> <p>- проблемная ситуация;</p> <p>- экспериментирование;</p> <p>- упражнения;</p> <p>- интегрированная</p>	<p>-ребенок владеет соответствующими возрасту движениями;</p> <p>-у ребенка проявляется интерес к двигательной активности;</p> <p>-ребенок проявляет интерес к совместным играм и упражнениям;</p> <p>-ребенок самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические</p>

<p>активность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- катание на лыжах, санках, трехколесном велосипеде;</li> <li>спортивные сигналы - беги, лови стой, иди.</li> </ul>	<p>деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативный разговор;</li> <li>- беседа;</li> <li>- игровые беседы с элементами движений.</li> </ul>	<p>процедуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок имеет элементарные представления о ценности здоровья.</li> </ul>
<p><b>Содержание образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни</b></p> <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>		
<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закаливание;</li> <li>-режим дня, пребывание на воздухе;</li> <li>- работа мед.персонала;</li> <li>-культурно - гигиенические навыки:</li> <li>- мытье рук, вытирание полотенцем;</li> <li>-пользование индивидуальными предметами: салфетка, носовой платок, и т.д;</li> <li>- порядок одевания и раздевания одежды;</li> <li>- навыки поведения за столом;</li> <li>-представления о здоровом образе жизни:</li> <li>- значение органов для жизни - глаза, уши, нос, язык;</li> <li>- представления о полезной и вредной пище.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа;</li> <li>-игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>-интегрированная деятельность;</li> <li>- беседа, упражнения;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- проблемная ситуация.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания;</li> <li>-ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>-ребенок владеет основными культурными способами деятельности</li> </ul>
<p><b>Средняя подгруппа (5-6 лет)</b></p>		
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 4 - 5 лет.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого – педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 4 - 5 лет.</p>		
<b>Направление</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>

деятельности		
<p>Развитие физических качеств:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование правильной осанки;</li> <li>- бег, ходьба;</li> <li>- выполнение действий по сигналу;</li> <li>- гимнастическая стенка;</li> <li>- прыжки в длину и высоту;</li> <li>- игры с мячами, скакалками, обручами;</li> <li>- скользящий шаг, повороты;</li> <li>- двигательная активность:</li> </ul> <p>физкультурные досуги, праздники;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-творческое использование спортивного инвентаря;</li> <li>-быстрота, сила;</li> <li>-ловкость;</li> <li>-пространственная ориентировка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- упражнения;</li> <li>- интегрированная деятельность;</li> <li>- спортивные состязания;</li> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- чтение:</li> <li>- беседа;</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок владеет основными движениями;</li> <li>- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;</li> <li>- пользуется физкультурным оборудованием;</li> <li>- стремиться к общению со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>
<p align="center"><b>Содержание образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни</b></p> <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>		
<p>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закаливание;</li> <li>-режим дня, пребывание на воздухе;</li> <li>- работа мед. персонала.</li> </ul> <p>Культурно - гигиенические навыки:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа;</li> <li>-игра;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>-интегрированная деятельность;</li> <li>-беседа, упражнения;</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- проблемная ситуация.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок владеет простейшими навыками самообслуживания;</li> <li>-ребенок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>- самостоятельно выполняет доступные гигиенические</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- мытье рук, вытирание полотенцем.</li> </ul> <p>Представления о здоровом образе жизни:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значение органов для жизни - глаза, уши, нос, язык;</li> <li>- самостоятельное умывание, пользование туалетом.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>процедуры;</li> <li>- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;</li> <li>- знает понятия «здоровье», «болезнь»</li> </ul>
<b>Старшая подгруппа (5-6 лет)</b>		
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 4 - 5 лет.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого - педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 4 - 5 лет.</p>		
<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p>Развитие физических качеств</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, ловкости;</li> <li>- прыжки в длину, в высоту с разбега;</li> <li>- равновесие при приземлении;</li> <li>- подбрасывание и ловля мяча одной рукой;</li> <li>- ходьба на лыжах;</li> <li>- элементы соревнований, игры, эстафеты.</li> </ul> <p>Двигательная активность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в играх с элементами соревнований;</li> <li>- поддержка интереса к различным видам спорта;</li> <li>- физкультурные досуги, праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурное занятие;</li> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- игра, беседа, рассказ;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- контрольно - диагностическая деятельность;</li> <li>- совместная деятельность;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- проблемная ситуация;</li> <li>- спортивные состязания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок владеет основными движениями;</li> <li>- проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности;</li> <li>- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий;</li> <li>- ребёнок способен к волевым усилиям;</li> <li>- ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>- ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно - игровой деятельности</li> </ul>

<p align="center"><b>Содержание образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни</b></p> <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для овладения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>		
<p>Воспитание культурно - гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски;</li> <li>- формирование привычки самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей;</li> <li>- формирование привычки соблюдать порядок в своем шкафу;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ, беседа;</li> <li>- практические индивидуальные и совместные действия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок умеет выполнять гигиенические процедуры;</li> <li>- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;</li> <li>- ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.</li> </ul>
<b>Подготовительная подгруппа (6-7 лет)</b>		
<p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по физическому развитию детей 6-7 лет.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение по физическому развитию детей 6-7 лет.</p>		
<b>Направление деятельности</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<p>Развитие физических качеств</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;</li> <li>-темп, ходьба, бег;</li> <li>-перестроения;</li> <li>-быстрота, выносливость, ловкость;</li> <li>-статическое и динамическое равновесие;</li> </ul>	<p>физкультурное занятие;</p> <p>утренняя гимнастика;</p> <p>игра, беседа, рассказ;</p> <p>рассматривание;</p> <p>интегративная деятельность;</p> <p>контрольно;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диагностическая деятельность;</li> </ul> <p>совместная деятельность;</p>	<p>ребёнок владеет основными движениями;</p> <p>проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности;</p> <p>пользуется физкультурным оборудованием вне занятий;</p> <p>ребёнок способен к волевым усилиям;</p>

<p>-упражнения на гимнастической стеке</p> <p>Двигательная активность</p> <p>придумывание вариантов игр;</p> <p>спортивные игры и упражнения: городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол;</p> <p>физкультурные досуги и праздники</p>	<p>проектная деятельность;</p> <p>проблемная ситуация;</p> <p>спортивные состязания;</p> <p>экспериментальная деятельность;</p> <p>семейная эстафета</p>	<p>ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <p>ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно - игровой деятельности;</p> <p>ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других; сопереживать неудачам и радоваться успехам других</p>
<p><b>Содержание образовательной деятельности по овладению элементарными нормами здорового образа жизни</b></p> <p><b>Цель:</b> создание условий для реализации образовательной деятельности по овладению детьми элементарными нормами здорового образа жизни.</p> <p><b>Задача:</b> обеспечить психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности для владения детьми элементарных норм здорового образа жизни.</p>		
<p>Воспитание культурно гигиенических навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование привычки следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски;</li> <li>- формирование привычки самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей;</li> <li>- формирование привычки соблюдать порядок в своем шкафу;</li> <li>- совершенствование культуры еды</li> <li>- умение заботиться о своём здоровье</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ, беседа;</li> <li>- практические индивидуальные и совместные действия;</li> <li>- тренинг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок умеет выполнять гигиенические процедуры;</li> <li>- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;</li> <li>- ребёнок имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания;</li> <li>- ребёнок владеет культурными способами деятельности</li> </ul>



### Формы и приемы работы по «Физическому развитию»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
организованная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые,</li> <li>- тематические,</li> <li>-классические,</li> <li>-тренирующие,</li> <li>- на тренажерах,</li> <li>- на улице,</li> <li>-походы.</li> </ul> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-с предметами,</li> <li>- без предметов,</li> <li>-сюжетные,</li> <li>-имитационные.</li> </ul> <p>Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-игровые упражнения</li> <li>-игровые ситуации.</li> </ul> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая,</li> <li>-игровая,</li> <li>-полоса препятствий,</li> <li>-музыкально-ритмическая,</li> <li>-аэробика,</li> <li>- имитационные движения.</li> </ul> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оздоровительная,</li> <li>-коррекционная,</li> <li>-полоса препятствий.</li> </ul> <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-корректирующие,</li> <li>-классические.</li> </ul>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совместные игры</li> <li>-походы</li> <li>-занятия в спортивных секциях</li> <li>-посещение бассейна</li> </ul>

Занятия-развлечения	-объяснение -показ -дидактические игры -чтение художественных произведений -личный пример -иллюстративный материал -досуг -театрализованные игры	-сюжетно-ролевые игры -подвижные игры	-беседа -совместные игры -чтение художественных произведений
---------------------	---	--	--

## 2.4 Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. Ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДООУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное решение. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

## 2.5 Взаимодействие педагогического коллектива ДООУ с семьями дошкольников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель:**

-создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);

-обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни ДООУ.

**Основные задачи взаимодействия ДООУ с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной

деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе, районе, республике;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### **Основные принципы взаимодействия ДООУ с семьей:**

- целенаправленность ориентация на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресность учета образовательных потребностей родителей;
- доступность учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализация преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участие заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

#### **Информирование родителей (законных представителей):**

стенды, газеты, журналы, семейные календари, разнообразные буклеты, интернет-сайт детского сада, электронная переписка.

#### **Совместная деятельность детей, родителей (законных представителей), педагогов.**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность взрослых и детей может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (вечера музыки и поэзии, семейные гостиные, вечера вопросов и ответов, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность).

#### **Семейные праздники.**

Семейный праздник в ДОУ— это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события (День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

### Организация двигательного режима в Учреждении

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Организованная деятельность	45 минут в неделю	1 час в неделю	1 час 15 минут в неделю	1 час 30 минут
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут	8- 10 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день			
	6-8 минут	8-10 минут	10-15 минут	10- 15 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 2 раза в неделю			
		8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2-4 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал			
	1 день в месяц		1 раз в месяц	
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал			

Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
--	-----------	-----------	-----------	-----------

### Здоровьесберегающие технологии, используемые в Учреждении

№	Виды	Особенности организации
<b>Медико-профилактические</b>		
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	умывание после дневного сна (мытьё рук )	Все группы ежедневно
2.	хождение по дорожкам	Все группы ежедневно
3.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	употребление фитонцидов (лук)	осенне-зимний период
2.	полоскание рта после еды	ежедневно
3.	чесночные бусы	осенне-зимний период
<i>Медицинские</i>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	в течение года
2.	плановые медицинские осмотры	по плану ФАП
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	по плану ФАП
5.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
2.	зрительная гимнастика	Ежедневно

3.	пальчиковая гимнастика	Ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	Ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно
2.	формирование двигательных умений и навыков	Ежедневно
3.	развитие физических качеств	Ежедневно
4.	овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья	Ежедневно
<i>Воспитательные</i>		
1.	формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями	Ежедневно
2.	разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).	Ежедневно
<i>Вариативная часть</i>		
1.	овладение ребенком элементарными знаниями о спортивных командах, национальных играх и видах спорта, лечебно-профилактических и спортивных комплексах Республики Татарстан	Ежедневно

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### «Региональная программа дошкольного образования», Р.К.Шаехова

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных, спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики Учреждения;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

Младший возраст	<p>Формирование у детей привычек здорового образа жизни, привитие стойких культурно-гигиенических навыков, через устное народное творчество и художественную литературу татарского языка.</p> <p>Расширение представлений у детей о себе и других детях, используя татарский фольклор.</p> <p>Развитие интереса к подвижным играм татарского народа, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
Средний возраст	<p>Воспитание интереса к движению, к совместным подвижным играм татарского и русского народа. Формирование положительного качества личности ребенка, применяя фонетические упражнения, физминутки, дыхательную гимнастику.</p> <p>Ознакомление с татарскими и русскими народными играми, развитие интереса к народным играм. Развитие творческих способности детей (придумывание разных вариантов игр), физические качества: быстроту, ловкость, выносливость во время подвижных игр; совершенствование двигательные умения и навыки детей.</p>
Старший возраст	<p>Воспитание у детей сознательного отношения к своему городу, своему здоровью, стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей (Башкортостан, Россия). Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет.</p> <p>Развитие у детей самостоятельно организовывать знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводить их до конца.</p> <p>Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.</p>

Подготовительный	<p>Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество. Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирований умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников.</p> <p>Ознакомление с мордовскими, марийскими и удмуртскими подвижными народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр.</p> <p>Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.</p>
------------------	--

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

#### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Организация развивающей предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение соответствует ФГОС ДО и отвечают всем требованиям СанПиН 2.4.1.2660.10. В дошкольном учреждении созданы все необходимые условия, позволяющие в полной мере эффективно осуществлять образовательный процесс, решать задачи воспитания и развития детей с учетом основных направлений деятельности учреждения.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Старо-Уруссинский детский сад «Карлыгач» расположено в правом крыле двухэтажного здания. Территория ограждена забором, имеется наружное освещение. Дошкольное учреждение располагает 2 групповыми комнатами, 2 раздевалки, 2 спальными комнатами, кабинетом заведующей, пищеблоком, прачечной комнатой. Все имеющиеся помещения и площади максимально используются в педагогическом процессе.

**На территории** имеется спортивно-игровой участок. Покрытие площадки – укатанный грунт, имеются тентовые навесы. Территория детского сада ухожена.

Здание, строения, помещения, оборудование и иное имущество Учреждения имеют Санитарно-эпидемиологическое заключение о соответствии образовательной деятельности



государственным санитарным эпидемиологическим правилам и нормативам, соответствуют нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Пищеблок оборудован всем необходимым оборудованием. Имеется примерное 10 дневное меню. При составлении меню используется разработанная картотека блюд, что обеспечивает сбалансированность питания по белкам, жирам, углеводам. Готовая пища выдается только после снятия пробы и соответствующей записи в журнале результатов оценки готовых блюд. Поставка продуктов питания осуществляется по заявке Учреждения. Поставщики работают на основании заключения муниципальных контрактов или договоров.

Воспитатели самостоятельно проектируют развивающую предметно-пространственную среду (далее – РППС) на основе целей, задач и принципов Программы, учитывая особенности, возможности и потребности участников образовательной.

РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей;

- построение вариативного развивающего образования;

- вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- создание равных условий для детей, принадлежащих к разным национально-культурным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС Учреждения соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

РППС обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

#### **Принципы формирования среды:**

- **содержательно-насыщенный**, позволяющий обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей.

- **трансформируемый** – возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, и интересов детей.

- **полифункциональный** – возможность разнообразного использования составляющих РППС в разных видах детской активности;

- **доступный** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- **безопасный** – соответствие требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

**Предметно- пространственная среда помещений и групповых комнат МБДОУ**

<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Предметно-развивающая среда в МБДОУ</b>		
Музыкально-спортивный зал	Образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомаягнитофон Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия
Медицинский кабинет	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками	Ростомер, шкаф, весы напольные, стол.
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками и родителями.	Стенды для родителей; стенды для сотрудников; Музыкальный уголок.
Игровая и физкультурная площадка	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность. Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Оборудование для спортивных игр
<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия; для прыжков; для бросания, ловли; для ползания и лазания; атрибуты к подвижным и спортивным играм;
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы; комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; сезонный материал;

		стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы; материал для проведения элементарных опытов; обучающие и дидактические игры по экологии; инвентарь для трудовой деятельности; природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал
«Строительный уголок»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Транспортные игрушки
«Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека»)
«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДДТ; дорожные знаки; литература о правилах дорожного движения
«НРК»	Расширение представлений детей о народах Поволжья, накопление познавательного опыта	Государственная символика и символика Татарстана; образцы русских, татарских костюмов; наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.; предметы народно-прикладного искусства; предметы национального быта; детская художественная литература на двух языках; видео и аудиозаписи
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; наличие художественной литературы; иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой; портрет поэтов, писателей (старший возраст).
«Театральный	Развитие творческих способностей ребенка,	Ширмы; различные виды театров (в соответствии

уголок»	стремление проявить себя в играх-драматизациях	с возрастом); предметы декорации
«Творческий уголок»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона; достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); наличие цветной бумаги и картона; достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации; бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.); место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей; альбомы- раскраски; наборы картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки;

В ДОУ созданы все условия для реализации Программы. ДОУ имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для создания комфортных условий и гармоничного развития детей. Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: физкультурные оборудования на участках, физкультурные уголки в группах. Для художественно-эстетического развития имеются уголки творчества в группах, театральный. Для познавательного и речевого развития в группах – центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжные уголки, библиотека. Для социально-коммуникативного развития – игровое оборудование в группах и на участках. ДОУ оснащено оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

#### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

<b>Вид помещения</b>	<b>Вид деятельности, процесс</b>	<b>Оснащение</b>
Группа	Развитие речи Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством Развитие элементарных историко-географических представлений Сюжетно-ролевые игры Игровая деятельность	Дидактические развивающие игры Книжный уголок с подбором детской литературы Методическая и справочная литература Программы по обучению детей русскому, родному языкам Набор видео-аудио дисков. Дидактические и развивающие пособия, комплекты диагностических материалов по освоению детьми программного материала ИКТ игры по обучению детей русскому, родному языкам. Дидактические, словесные игры по УМК Ноутбук Проекционное оборудование

## **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Требования к уголкам ЭРС и УМК в детском саду.**

Дети дошкольного возраста, изучающие родной язык, осваивают его в условиях искусственно созданной языковой среды. Языковая среда имеет развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает как собственно языковое окружение (языковую среду), так и предметно-развивающую среду ребенка. В группах имеются государственные символы РТ и РФ, фотографии с изображением главных достопримечательностей родного села, района, столицы, красочные альбомы татарского (русского) декоративно-прикладного искусства, развивающие игры, различные детские рисунки, проекты, игрушки - герои татарских сказок, детская художественная литература, аудио-, видеозаписи и т. д. Таким образом, в понятие языковой среды, добавляется слово культурная.

### **3.3 Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания**

1. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014-368с.
2. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Методическое пособие.
3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Методическое пособие.
4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности.
5. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала.
6. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Методическое пособие.
7. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Методическое пособие.
8. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.
9. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.
10. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.
11. Е.Н. Арсенина. Музыкальные занятия.
12. Играем и поем вместе. Сборник сценариев праздников, игровых занятий, познавательных досугов с мультимедийным приложением /А.А. Даньшова, Г.Я. Даньшова, Г.В. Листопадова.-Волгоград: учитель,2015.-133с.
13. Настольная книга музыкального руководителя/авт.-сост. И.П. Равчеева.- Волгоград:Учитель, 2014.-123с.
14. М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 3-4 лет
15. М.Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет.
16. С.И. Мерзлякова. Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития голоса.
17. З.Г. Ибраһимова, Г.Р. Гыйләжетдинова, Ф.Ж. Жәләлетдинова, Ә.К. Гыйбадуллина. Әйлән- бәйлән.Хрестоматия
18. Шаехова Р. К. Региональная программа дошкольного образования. Төбәкнең мәктәпкәчә белем бирү программасы. – РИЦ, 2012. – 208 с.
19. Шаехова Р. К. Сөенеч – Радость познания: региональная образовательная программа дошкольного образования /Р.К. Шаехова. – Казань: Магариф – Вакыт,2016.-191с.
20. Балачак аланы: татар балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм эти-эниләре өчен хрестоматия. – Казан: РИЦ, 2011.-560 б.
19. Туган телдә сөйләшәбез: методик әсбап/Ф.В. Хәзрәтова,З.Г.Шәрәфетдинова, И.Ж.Хәбибулина
20. Балачак-уйнап-көлеп үсәр чак: балалар бакчасында уеннар: балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм физкультура инструкторлары өчен методик кулланма/ К.В. Закирова, Л.Р.Мортазина.-Казан: Редакционно- издательский центр, 2012.-192б.
- 21.Изучаем русский язык: методическое пособие по обучению русскому языку детей дошкольного возраста. Казань: Татарское республиканское издательство «ХЭТЕР», 2011.-300с.

22. Ибраһимова З.Г. Шома бас: мәктәпкәчә яшьтәге балаларга татар бию хәрәкәтләре өйрәтү буенча аудио-кушымталы методик кулланма.- Казан: “Халкыбыз мирасы”, 2012.-136 б.
23. Гаффарова С. М., Гарипова Д. С., Нигматуллина Р. С. и др. Изучаем русский язык: рабочая тетрадь для детей 4–5 лет, изучающих русский язык. – Казань: Хәтер, 2011. – 44 с.
24. Гаффарова С. М., Гарипова Д. С., Нигматуллина Р. С. и др. Изучаем русский язык: демонстрационный материал для средней группы.
25. Шаехова Р. К. Рабочая тетрадь № 1. «Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы: авазларны уйнатып. 1нче кисәк». – Казань: Хәтер, 2011. – 96 с.
26. Шаехова Р. К. Рабочая тетрадь № 2. «Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы: авазларны уйнатып. 2нче кисәк». – Казань: Хәтер, 2011. – 72 с.
27. Шаехова Р. К. «Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы: авазларны уйнатып. Методик кулланма: – Казань: Хәтер, 2011. – 44 б.
28. Гаффарова С. М., Гарипова Д. С., Нигматуллина Р. С. и др. Изучаем русский язык: демонстрационный материал для старшей группы. – Казань: Хәтер, 2012.
29. Гаффарова С. М., Гарипова Д. С., Нигматуллина Р. С. и др. Изучаем русский язык: демонстрационный материал для подготовительной к школе группы. – Казань: Хәтер, 2012.
30. Изучаем русский язык: программа, методические рекомендации, диагностика/авт.сост.: С.М. Гаффарова, Ч.Р. Гаффарова, Г.З. Гарафиева.- Казань: Первая полиграфическая компания, 2013.- 120 с.
31. Уйный-уйный үсәбез. Күрсәтмә һәм таратма рәсемнәр, битлекләр, “Өстәл театры” атрибутлары.
32. Непосредственно образовательная деятельность в детском саду: методическое пособие для воспитателей детских садов=Балалар бакчасында бердәм белем бирү эшчәнлеге: балалар бакчасы тәрбиячеләре өчен методик кулланма/ З.М. Зарипова, А.Х. Габдрахимова, А.Т. Миникаева.- Казань: Первая полиграфическая компания, 2013.-240 с.
33. Закирова К.В. , Мортазина Л.Р. Әй уйныйбыз, уйныйбыз...Балалар бакчасында хәрәкәтле уеннар: балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм физкультура инструкторлары өчен методик кулланма.-Казан:Беренче полиграфия компаниясе,2013.-224 б.
34. Үстерешле уеннар: методик кулланма/ З.М. Зарипова, Р.С.Исаева.-Казан: Беренче полиграфия компаниясе,2013.-128 б.
35. Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбиясе: методик кулланма/ К.В. Закирова, Р.Ә. Кадыйрова, Г.М. Сафиуллина.-Казан: Беренче полиграфия компаниясе,2013.- 424 б.
36. Туган телдә сөйләшәбез. Күрсәтмә һәм таратма рәсемнәр.
37. Туган телдә сөйләшәбез. Методик кулланма өчен аудио-кушымта (диск)
38. Балалар бакчасында әдәп-әхлак тәрбисе. Методик эсбап өчен аудио-кушымта (диск)
39. Татар әкиятләре. Аудио-китап (диск)
40. Татар телендә мультфильмнар (диск)
41. Танцы народов Поволжья (диск)
42. Шома бас. Бакча балалары өчен биюләр (диск)
43. Бииләр итек-читекләр.Балалар өчен жырлар (диск)
44. Жырлап-биеп уйныйбыз (4 диска)

### **3.4 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:*

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной

образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах;
- Поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

**Режим дня (зимний период)**

<b>Мероприятия</b>	<b>Первая подгруппа раннего возраста</b>	<b>Вторая подгруппа раннего возраста</b>	<b>Младшая подгруппа</b>	<b>Средняя подгруппа</b>	<b>Старшая подгруппа</b>	<b>Подготовительная подгруппа</b>
Приём детей (беседы, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность), утренняя зарядка	6.30-7.50	6.30 - 7.50	6.30 - 7.50	6.30-7.50	6.30-7.50	6.30-7.50
Подготовка к завтраку, завтрак	7.50-8.10	7.50-8.10	7.50-8.10	7.50-8.00	7.50-8.00	7.50-8.00
Подготовка к ООД		8.10-8.20	8.10-8.20	8.00-8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Организованная образовательная деятельность	Игры-занятия 9.10–9.18	8.20-8.30	8.30-8.45 8.55-9.10	8.10-8.30 9.00-9.20 10.05-10.25	8.30-8.55 9.30-9.55 10.10-10.35	8.30-9.00 9.30-10.00 10.10-10.40
2-ой завтрак	9.20–9.30	9.20 – 9.30	9.20 – 9.30	9.20 – 9.30	9.20 – 9.30	9.20 – 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-10.50	9.30- 10.50	9.30- 10.50	9.30-11.50	10.35-11.55	10.40-11.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	10.50-11.10	10.50-11.10	10.50-11.10	11.50-12.00	11.55-12.05	11.55-12.05
Подготовка к обеду, обед	11.10-11.30	11.10-11.30	11.10-11.30	12.00-12.30	12.05-12.30	12.05-12.30
Подготовка к дневному сну, дневной сон	11.30-14.30	11.30-14.30	11.30-14.30	12.30-14.30	12.30-14.30	12.30-14.30
Подъем детей, гигиенические процедуры	14.30-14.50	14.30-14.50	14.30-14.50	14.30-14.50	14.30-14.50	14.30-14.50
Подготовка к полднику, полдник	14.50-15.15	14.50-15.15	14.50-15.15	14.50-15.15	14.50-15.15	14.50-15.15
Организованная образовательная деятельность	Игры-занятия 15.25-15.33	15.15-15.25	15.33-15.48	15.20-15.40	15.20-15.45	15.20-15.50
Чтение художественной литературы	15.45-15.55	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00	15.50-16.00
Прогулка, уход домой	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00



### Режим дня (летний период)

	Первая подгруппа раннего возраста	Вторая подгруппа раннего возраста	Младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
Прием детей, на свежем воздухе(беседы, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность), утренняя зарядка	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00	6.30-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20	8.00-8.20
Свободная деятельность	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40	8.20-8.40
Организованная образовательная деятельность	Игры-занятия 8.40-8.50	8.50-9.00	8.50-9.05	8.40-9.00	8.40-9.05	8.40-9.10
2-ой завтрак	9.05-9.15	9.05-9.15	9.05-9.15	9.10-9.20	9.10-9.20	9.10-9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.15-10.50	9.15-10.50	9.15-10.50	9.20-11.20	9.20-11.20	9.20-11.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	10.50-11.10	10.50-11.10	10.50-11.10	11.20-11.40	11.20-11.40	11.20-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.10-11.30	11.10-11.30	11.10-11.30	11.40-12.00	11.40-12.00	11.40-12.00
Подготовка к дневному сну, дневной сон	11.30-14.30	11.30-14.30	11.30-14.30	12.00-14.30	12.00-14.30	12.00-14.30
Подъем, закаливающие процедуры.	14.30-14.50	14.30-14.50	14.30-14.50	14.30-14.50	14.30-14.50	14.30-14.50
Подготовка к полднику, Полдник.	14.50 – 15.10	14.50 – 15.10	14.50 – 15.10	14.50 – 15.10	14.50 – 15.10	14.50 – 15.10
Чтение художественной литературы	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30
Прогулка (игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность), уход домой	15.30-17.00	15.30-17.00	15.30-17.00	15.30-17.00	15.30-17.00	15.30-17.00

### 3.5 Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование РППС. Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование его деятельности и учитывающее результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы.

### 3.6 Кадровые условия реализации Программы

3.6.1. ДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Программа предоставляет право ДОУ самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с ДОУ.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) *педагогическими работниками, учебно-вспомогательными работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ
- 2) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОУ.

3.6.2. В целях эффективной реализации Программы создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

### 3.7 Материально-техническое обеспечение Программы

ДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогов.

К материально-техническим условиям, обеспечивающим возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы, предъявляются требования:

- **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:** к условиям размещения ДОУ, оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению в помещении, отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению, приему

детей, организации режима дня, организации физического воспитания, личной гигиены персонала;

– **пожарной безопасности и электробезопасности;**

– **охране здоровья воспитанников и охране труда работников;**

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья ДООУ учитывает особенности их физического и психофизиологического развития, имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей в соответствии с возрастными и индивидуальными их особенностями;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

- обновляемые образовательные ресурсы, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### **3.8 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием руководства и педагогов ДООУ, а также других участников образовательных отношений (далее – Участники). Организационные условия в совершенствовании и развитии Программы: предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде; предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланировано: публикация в электронном и бумажном виде; апробирование разработанных материалов; обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы; внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации; регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение.

3.8.3. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания РППС.

3.8.4. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено на развитие кадровых ресурсов, материально-технических, информационно-методических, сетевому взаимодействию, поддержке работы ДООУ с семьями воспитанников, необходимых для достижения целей Программы/

### **3.9 Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

#### **4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ**

Образовательная программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 1 года до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе

индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

**Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Объем обязательной части Программы составляет 69,3% от ее общего объема; часть, формируемая участниками образовательных отношений – 30,7%.**

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

В Учреждении функционируют 2 разновозрастные группы в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10,5 – часовым пребыванием. Воспитание и обучение в детском саду носит общедоступный характер. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### **Разделы программы**

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, в которой отражены: цели и задачи реализации Программы;

принципы и подходы к формированию Программы; планируемые результаты освоения Программы;

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает режим дня.

Образовательная Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

**Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Речевое** развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное** развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Физическое** развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Цель Программы:** обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач в соответствии с требованиями ФГОС ДО содержанию и организации образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

**Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных,

физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Обязательная часть программы, в соответствии с которой, осуществляется образовательный процесс в Учреждении, выстроена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, разработана в соответствии с УМК:

1. Обучение детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 2-7 лет —Туган телдә сөйләшәбез(Говорим на родном языке), ХазратоваФ.В., ЗариповаЗ.М.
2. Изучаем русский язык. С.М.Гаффарова – Казань, 2013 г.
3. Подготовка к обучению грамоте детей татарской национальности – УМК для детей 6-7 лет—Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы (Азбука для дошкольников), ШаеховаР.К.

Образовательная программа сформирована на основе основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДООУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность образовательного процесса (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей и др.

Содержание Программы обеспечивает реализацию ее целей и задач в различных видах деятельности детей.

Образовательная деятельность в группах дошкольного возраста проходит через виды детской деятельности, приемлемые для детей 3 - 7 лет. Непосредственное групповое, подгрупповое, индивидуальное обучение воспитанников в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей. Образовательная деятельность в режимные моменты.

Деятельности детей во взаимодействии со сверстниками и взрослыми с опорой на содержание предметно - пространственной развивающей среды группы и возрастные и индивидуальные особенности детей:

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- для детей дошкольного возраста (3 года – 7 (8) лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,

музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Результативность освоения программы: Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ и групп, а также территории, прилегающей к ДОУ, является приспособленной для реализации Программы и оснащена материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Характер взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность осуществляется по программе ДОУ. Цель программы: Всестороннее развитие детей посредством педагогического просвещения родителей с использованием инновационных форм сотрудничества с семьями воспитанников, профилактика нарушений в детско-родительских отношениях и обеспечение интеграции воспитательно-образовательных задач ДОУ и семьи.

Основными формами взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей являются:

- Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, размещение информации на сайте ДОУ.
- Образование родителей: (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, родительские конференции.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДОУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:



1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Семейные спартакиады.
5. Акции.
6. Конкурсы.
7. Оформление родительских уголков.
8. Анкетировани

